

Le développement d'application web

Malle : BENATHMANE LALIA

L_benathmane@esi.dz



- 1. Quel est la définition d'un site web?**
- 2. Quel sont les langage utilisés pour créer les sites web?**

1. Quel est la définition un site web?





Quelle sont les avantages d'un site web?

Quel est la définition d'un site web?



Quelle sont les avantages d'un site web?

Quel est la définition un site web?

Pourquoi créer un site web?



Il y a de multiples avantages :

- ✓ C'est un des moyens de communication les plus économiques.
- ✓ un puissant outil marketing
- ✓ Il vous permet de répondre aux questions ...etc



Quelle sont les avantages d'un site web?

Quel est la définition un site web?

Site web?



**Un site web =page web ou ensembles
des pages web**

File:Page Web.png — Wikimedia Commons - Windows Internet Explorer

http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Page_Web.png?uselang=fr

Bing

Favoris Galerie de composants ... Sites suggérés

des exemple sur ... exemple de site i... Exemples de sites... Exemples de sites... Exemples de sites... Exemples de site... File:Page We... Page Sécurité Outils

Créer un compte Se connecter

Article Discussion Lire Modifier le code Historique

WIKIPÉDIA L'encyclopédie libre

Accueil Portails thématiques Article au hasard Contact

Contribuer Débuter sur Wikipédia Aide Communauté Modifications récentes Faire un don

Imprimer / exporter Créer un livre Télécharger comme PDF Version imprimable

Outils Pages liées Suivi des pages liées

Page web

Article connexe : Site web.

La **page web** est l'unité de consultation du **World Wide Web**. Elle est conçue pour être consultée à l'aide d'un **navigateur web**. Elle a une **adresse web**. Techniquement, une page web est souvent constituée d'un document en **Hypertext Markup Language (HTML)** et d'**images**. Cependant, tout type de ressources ou d'assemblage de ressources, textuelles, visuelles, sonores, logicielles, peuvent constituer une page web.

Sommaire [masquer]

- 1 Terminologie
- 2 Consultation
- 3 Bases techniques
- 4 Mise en page
- 5 Créer une page Web
- 6 Page d'accueil
- 7 Notes et références
- 8 Voir aussi

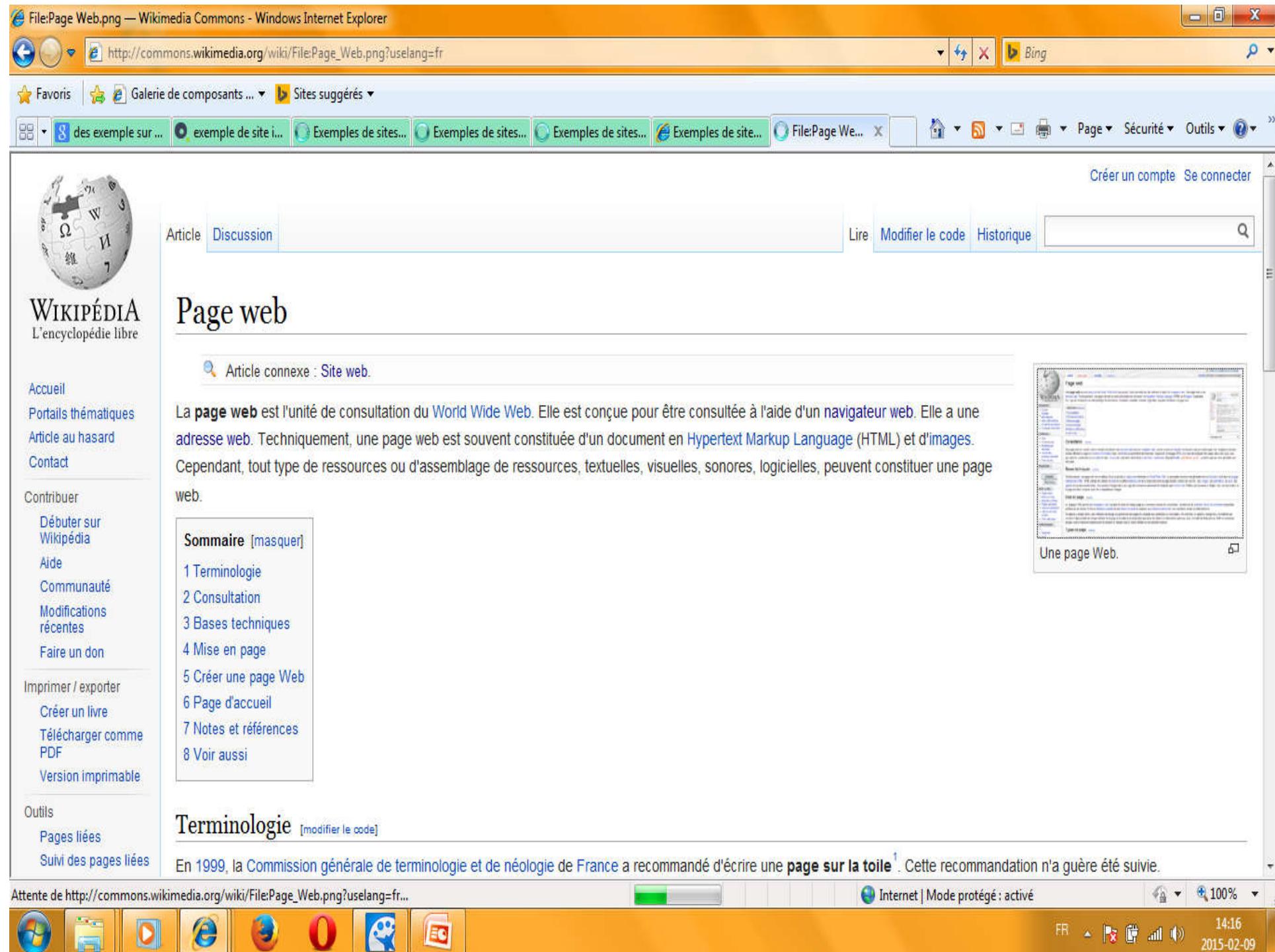
Terminologie [modifier le code]

En 1999, la **Commission générale de terminologie et de néologie de France** a recommandé d'écrire une **page sur la toile**¹. Cette recommandation n'a guère été suivie.

Attente de http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Page_Web.png?uselang=fr...

Internet | Mode protégé : activé

FR 14:16 2015-02-09



La définition d'un site web?

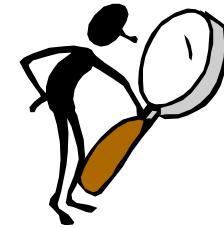


- Un site est
 - ✓ Réalisé par un concepteur
 - ✓ Hébergé sur un serveur
 - ✓ Consulté par des utilisateurs



La définition d'un page web?

La définition d'un page web?



- ✓ **Page web : un document HTML+ documents utilisés (ex: images, vidéo)**
- ✓ consultée à l'aide d'un navigateur web
- ✓ Elle a une adresse web.

Composition d'une page WEB



Visible

Moins visible

Pas visible

Moins visible

Visible

Composition d'une page WEB



Visible Le texte



Les images fixes ou animées

Les tableaux



...

Composition d'une page WEB



Moins visible :

Le titre de la page...

Pas visible

Le nom de l'auteur

La date de création et de modification



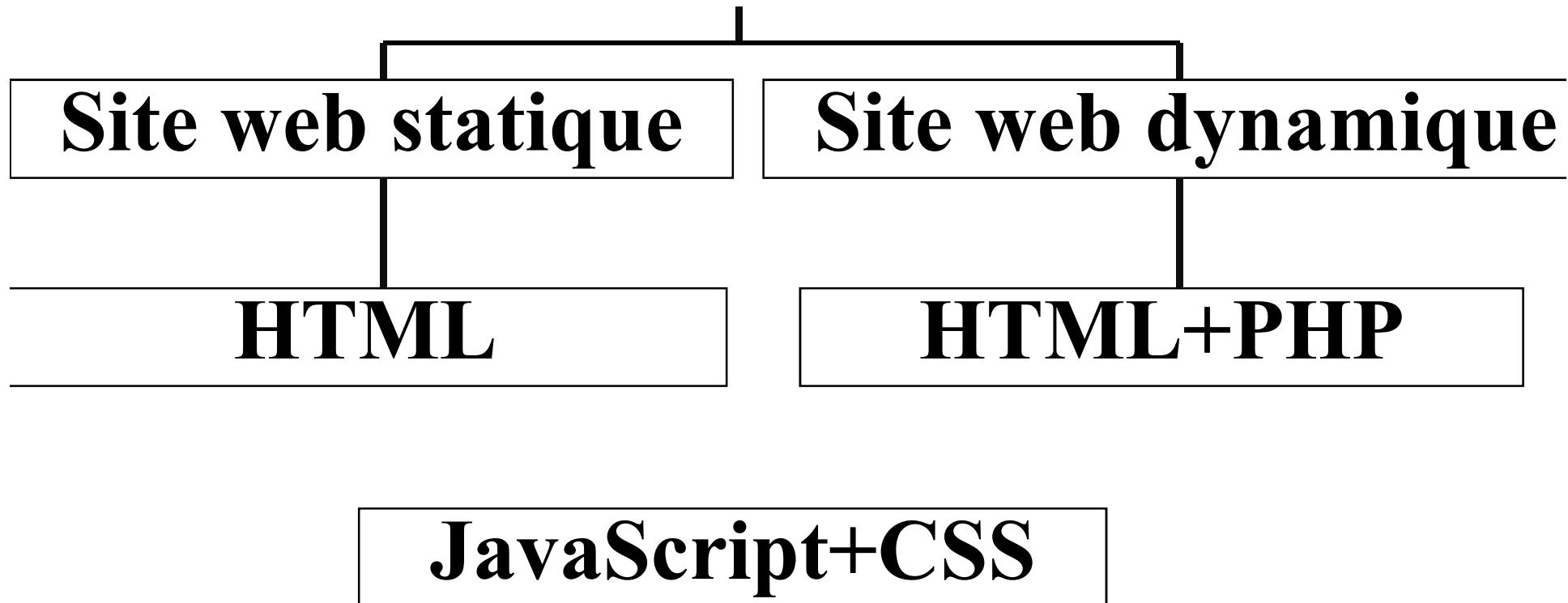
1. Quel est la définition un site web?

2. Quel sont les langage utilisés pour créer les sites web?

les langage utilisés



Les sites web



HTML !!!!

Le langage HTML



- HTML : HyperText Markup Language
- Langage de description de pages web

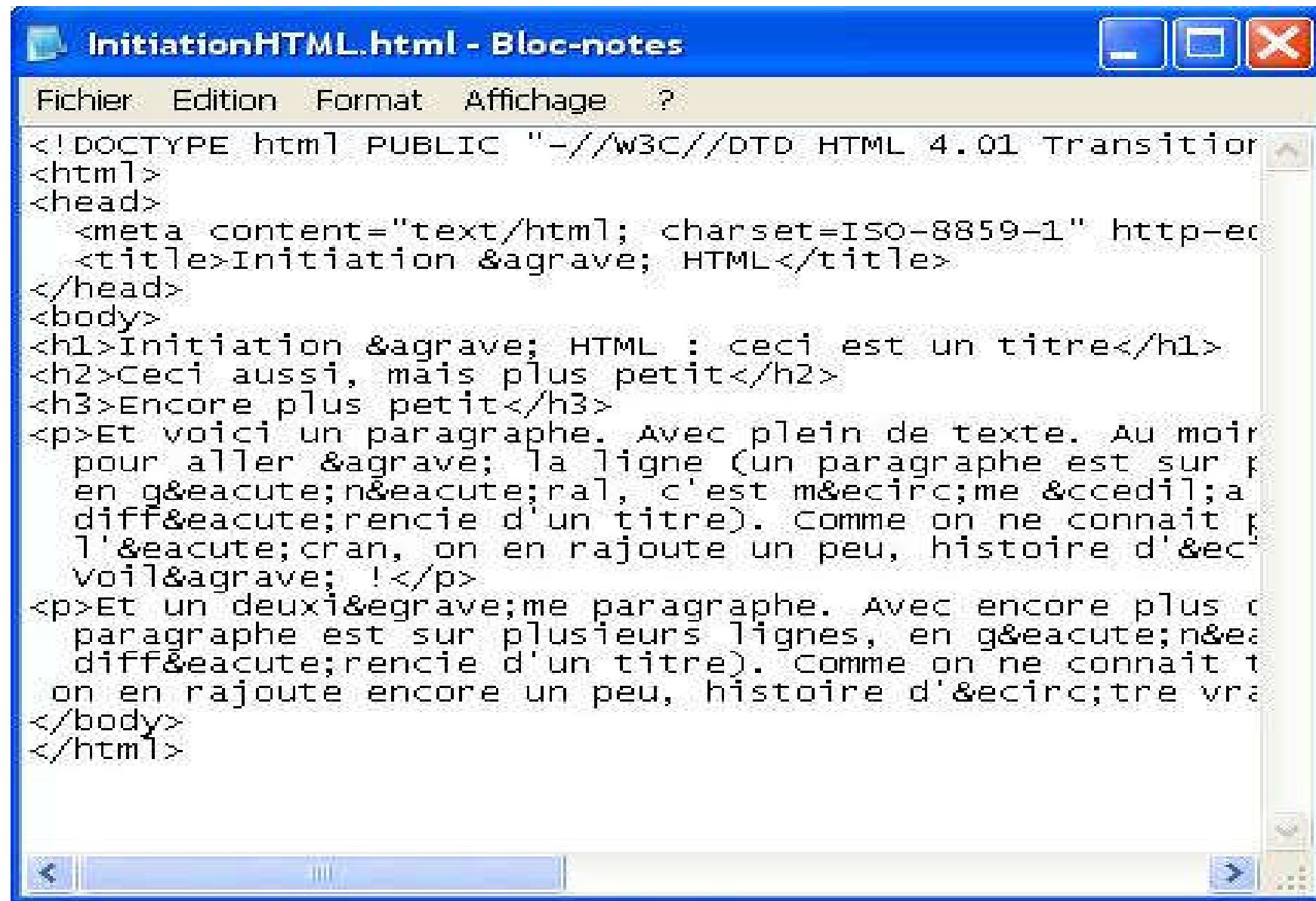
HTML !!!!



Un document HTML est

- **structuré par des balises <html>**
- **interprété dans un navigateur**

Code HTML vs. Visualisation



The image shows a screenshot of a Windows Notepad window. The title bar reads "InitiationHTML.html - Bloc-notes". The menu bar includes "Fichier", "Edition", "Format", "Affichage", and a question mark icon. The main content area contains the following HTML code:

```
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD HTML 4.01 Transition">
<html>
<head>
  <meta content="text/html; charset=ISO-8859-1" http-equiv="Content-Type">
  <title>Initiation à HTML</title>
</head>
<body>
<h1>Initiation à HTML : ceci est un titre</h1>
<h2>Ceci aussi, mais plus petit</h2>
<h3>Encore plus petit</h3>
<p>Et voici un paragraphe. Avec plein de texte. Au moins pour aller à la ligne (un paragraphe est sur une ligne, c'est même une différence d'un titre). Comme on ne connaît pas l'accent circonflexe, on en rajoute un peu, histoire d'expliquer !</p>
<p>Et un deuxième paragraphe. Avec encore plus de texte. Le paragraphe est sur plusieurs lignes, en gérant la différence d'un titre). Comme on ne connaît pas l'accent circonflexe, on en rajoute encore un peu, histoire d'avoir une page complète.</p>
</body>
</html>
```

Code HTML vs. Visualisation



The screenshot shows a Mozilla Firefox window with the title "Initiation à HTML - Mozilla Firefox". The address bar displays "file:///D:/kitC2I-2/Int". The page content is as follows:

Initiation à HTML : ceci est un titre

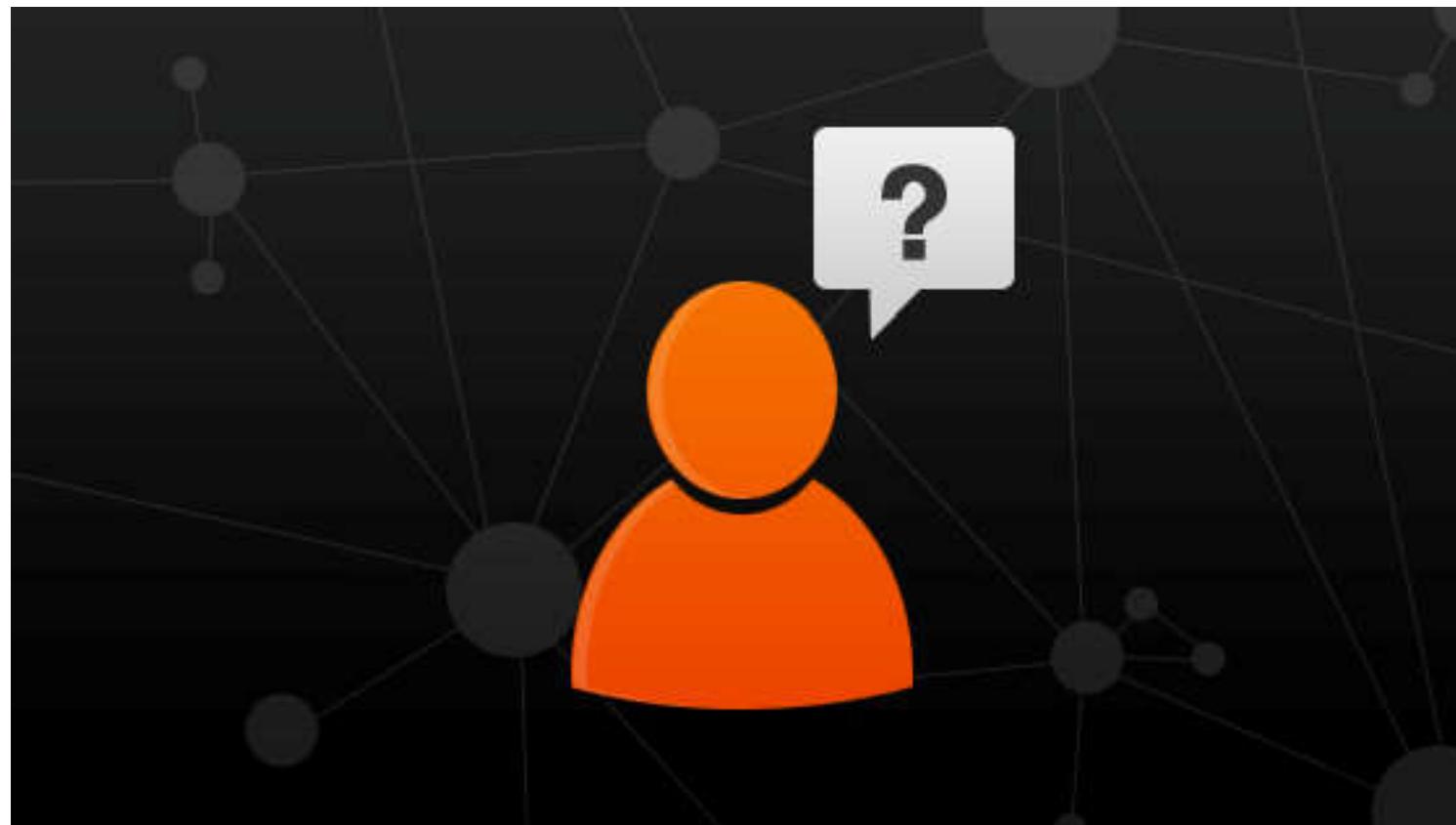
Ceci aussi, mais plus petit

Encore plus petit

Et voici un paragraphe. Avec plein de texte. Au moins ce qu'il faut pour aller à la ligne (un paragraphe est sur plusieurs lignes, en général, c'est même ça qui le différencie d'un titre). Comme on ne connaît pas la taille de l'écran, on en rajoute un peu, histoire d'être sûrs. Voilà !

Et un deuxième paragraphe. Avec encore plus de texte. De nouveau avec ce qu'il faut pour aller à la ligne (un paragraphe est sur plusieurs lignes, en général, c'est même ça qui le différencie d'un titre). Comme on ne connaît toujours pas la taille de l'écran, on en rajoute encore un peu, histoire d'être vraiment sûrs. Voilà !

Comment faire ?



Comment faire ?



1. Un simple éditeur de texte permet de créer une page



Comment faire ?



2. On utilise les base html
3. On sauvegarde la page avec « .html »
ou « .htm »

Nouveau document texte - Bloc-notes

Fichier Edition Format Affichage ?

Enregistrer sous



Bureau



Rechercher dans : Bureau



Organiser ▾

Nouveau dossier



★ Favoris

Téléchargements

Emplacements ré

Bureau

Bibliothèques

Documents

Images

Musique

Vidéos

Ordinateur



Bibliothèques

Dossier système



alaa

Dossier système



Ordinateur

Dossier système



Réseau

Dossier système



AFFICHAGE

Nom du fichier : Ma page.html

Type : Fichiers texte (*.txt)

Cacher les dossiers

Encodage : ANSI

Enregistrer

Annuler

Comment faire ?



3. Ensuite on l'ouvre, « à côté » avec un navigateur



Structure globale d'une page html?

Structure globale d'une page html

Elle est composée à partir de balises

(<balise> texte </balise>).

La programmation HTML ?



<html>



Début document

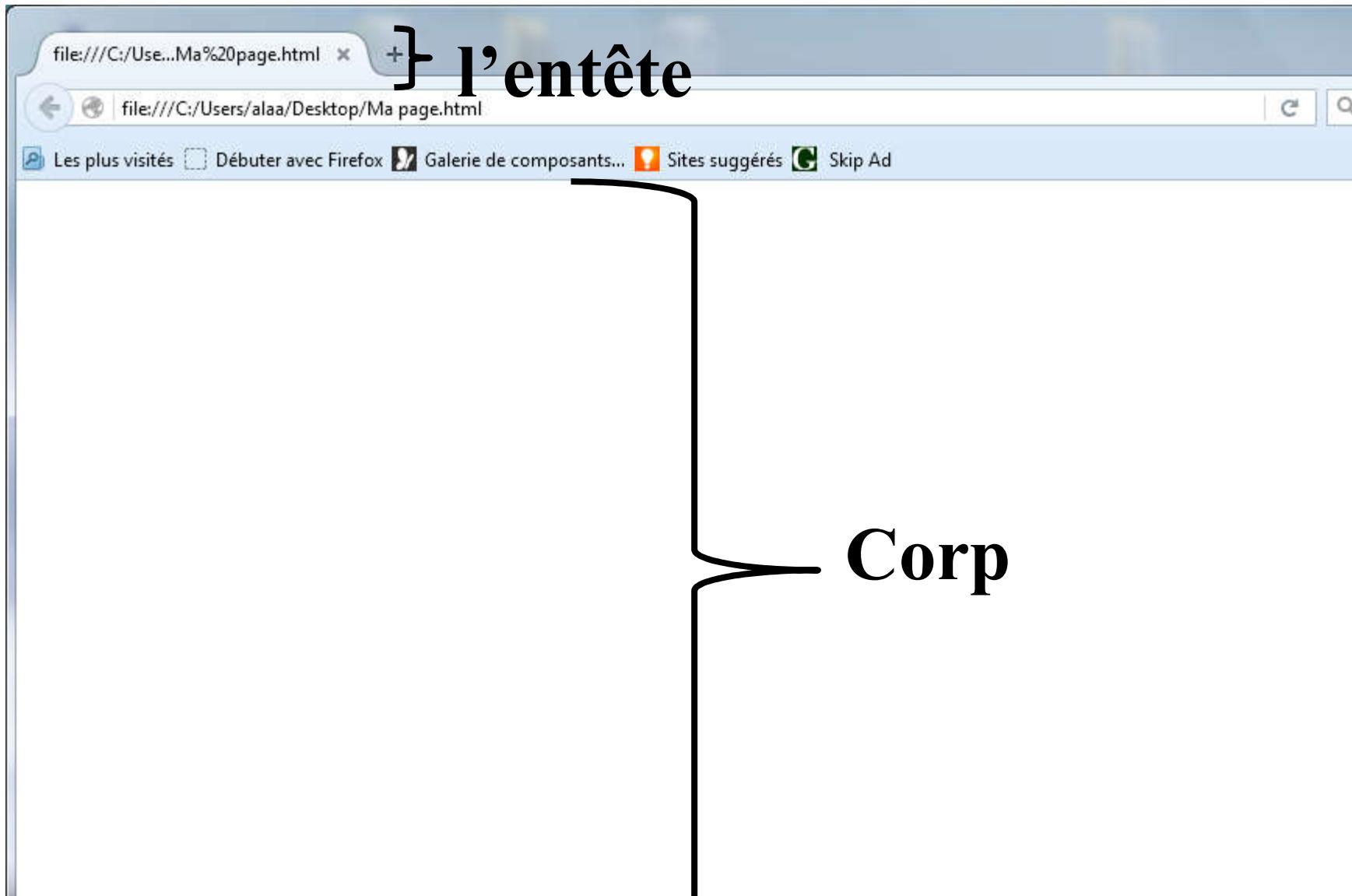
•

•

</html>



Fin document



l'entête

Corp

Entête

Exemple simple HTML

`<html>`

`<head>`

.....

`</head>`

.....

`</html>`



Début de l'entête



Fin entête

Exemple simple HTML

<html>

<head>



Début de l'entête

<title>Exemple</title>

</head>



Fin entête

.....

</html>



Corp

Exemple simple HTML

```
<html>  
  
<head>  
  
<title>Exemple</title>  
  
</head>  
  
<body>  
    Bonjour à tous !  
  
</body>  
</html>
```



Début corp



Fin corp

Exemple



file:///C:/Users/ala//Desktop/Ma page.htm

c

Les plus visités

Débuter avec Firefox

Galerie de composants...

Sites suggérés Skip Ad

Bonjour à tous !

Les différentes versions de HTML

- Au fil du temps, les langages HTML et CSS ont beaucoup évolué. Dans la toute première version de HTML (HTML 1.0) il n'était même pas possible d'afficher des images !
- Voici un très bref historique de ces langages pour votre culture générale.

Les versions de HTML :

HTML 1 : c'est la toute première version créée par Tim Berners-Lee en 1991.

HTML 2 : la deuxième version du HTML apparaît en 1994. C'est cette version qui posera en fait les bases des versions suivantes du HTML.

Les versions de HTML :

HTML 3 : apparue en 1996, cette nouvelle version du HTML rajoute de nombreuses possibilités au langage comme les tableaux, les applets le positionnement du texte autour des images, etc.

Les versions de HTML :

HTML 4 : il s'agit de la version la plus répandue du

HTML Elle apparaît pour la première fois en 1998

et propose l'utilisation de:

- ✓ frames (qui découpent une page web en plusieurs parties),**

Les versions de HTML :

HTML 4 :

- ✓ des tableaux plus complexes,
- ✓ des améliorations sur les formulaires, etc.
- ✓ Mais surtout, cette version permet pour la première fois d'exploiter des feuilles de style, notre fameux CSS !

Les versions de HTML :

HTML 5 : C'est La dernière version. Encore assez peu répandue, elle apporte de nombreuses améliorations comme la possibilité d'inclure facilement des vidéos, etc.

C'est cette version que nous allons découvrir ensemble.

Le code HTML

Entête

Entête : <HEAD> ... </HEAD>

<TITLE>...</TITLE>

Titre de la fenêtre dans laquelle la page s'affiche

<META>

Différentes informations sur le document

<META NAME="..." CONTENT="...">

NAME=attribut

CONTENT=valeur

Exemple:

```
<META NAME="author" CONTENT="bob">
```

```
<META NAME="keywords" CONTENT="page,  
informatique">
```

```
<META NAME="description"  
CONTENT="Page personnelle de bob ">
```

<META NAME="..." CONTENT="...">

**peuvent être exploitées, par exemple,
par les moteurs de recherche**

<META HTTP-EQUIV="..." CONTENT="...">

**Permet de donner des instructions pour la gestion
du document**

**EX: permet de spécifier le type de
contenu :**

- Type de document**
- Codage des caractères**

Exemple 1

```
<META HTTP_EQUIV="Content-Type"  
CONTENT="text/html; charset=iso-8859-1">
```

Exemple 2

```
<META HTTP-EQUIV="Content-language"  
CONTENT="fr">
```

**permet d'indiquer la langue du contenu du
document**

Exemple 3

```
<META HTTP-EQUIV="refresh"  
CONTENT="Délai;url=AdressePage">
```

permet de passer automatiquement à une autre page :

- après un certain délai :Délai = temps (en seconde) avant l'appel d'une autre page
- AdressePage = adresse de la page à charger

Corp

Les options du BODY

```
<BODY  
    BGCOLOR="#RRVVBB"  
    BACKGROUND= "AdresseImage"  
    TEXT="#RRVVBB"      >
```

- Le Texte

Texte

- **Affichage écran**

Tout texte tapé hors d'une balise est considéré comme du texte et apparaîtra de ce fait à l'écran

Texte

- Mise en forme à 2 niveaux
 - ✓ Caractères
 - ✓ Paragraphes

Texte

- **Mise en forme à 2 niveaux**
 - ✓ Caractères

✓ Paragraphes

Texte

- **Codage de caractères**

Utilisation d'un système de codage qui permette un affichage universel quelque soit la langue de l'ordinateur sur lequel les pages sont lues.

Le codage des caractères spéciaux

De la forme : &entité;

 Espace	¦	± ±
£ £	¥ ¥	Ø Ø
© ©	® ®	° °
² 2	³ 3	& &
¼ ¼	½ ½	¾ ¾
à à	À À	œ œ
´ é	É É	ü ë
î î	Î Î	ç ç
" "	ß ß	ñ ñ
< <	> >	µ µ

Texte

- **Mise en forme à 2 niveaux**
 - ✓ Paragraphes

Organiser son texte Avec HTML

Organiser son texte

- Nous allons découvrir de nombreuses balises HTML
- Certaines existent depuis la toute première version de HTML, d'autres ont été introduites plus récemment dans HTML5.

Organiser son texte

-Nous allons voir successivement :

- comment rédiger des paragraphes ;**
- comment structurer sa page avec les titres ;**
- comment donner de l'importance à certains mots de son texte**
- comment organiser les informations sous forme de listes.**

comment rédiger des paragraphes !

Les paragraphes

Le langage HTML propose justement la balise `<p>` pour délimiter les paragraphes.

Code : HTML

```
<p>Bonjour et bienvenue sur mon site !</p>
```

Code : HTML

```
<html>
  <head>
    <meta charset="utf-8" />
    <title>Paragraphes</title>
  </head>

  <body>
    <p>Bonjour et bienvenue sur mon site !
      Ceci est mon premier test alors soyez indulgents s'il vous
      plaît, j'apprends petit à petit comment cela marche.</p>

    <p>Pour l'instant c'est un peu vide, mais revenez dans 2-3
      jours quand j'aurai appris un peu plus de choses, je vous assure que
      vous allez être surpris !</p>
  </body>
</html>
```

The image shows a screenshot of a web browser window. The title bar includes standard window controls (minimize, maximize, close) and a tab labeled "Paragraphes". The address bar shows the URL www.sdz-files.com/cours/html-css/p1/ch3/par_saut_p.html. The main content area contains two paragraphs of text in French. The first paragraph reads: "Bonjour et bienvenue sur mon site ! Ceci est mon premier test, alors soyez indulgents s'il vous plaît, j'apprends petit à petit comment ça marche." The second paragraph reads: "Pour l'instant c'est un peu vide, mais revenez dans 2-3 jours quand j'aurai appris un peu plus de choses, je vous assure que vous allez être surpris !" The browser interface includes a toolbar with icons for back, forward, and search, as well as a star icon for bookmarks.

Bonjour et bienvenue sur mon site ! Ceci est mon premier test, alors soyez indulgents s'il vous plaît, j'apprends petit à petit comment ça marche.

Pour l'instant c'est un peu vide, mais revenez dans 2-3 jours quand j'aurai appris un peu plus de choses, je vous assure que vous allez être surpris !

Les paragraphes

Il existe une balise « Aller à la ligne » !

**
. Vous devez obligatoirement la mettre à l'intérieur d'un paragraphe.**

Mise en forme des paragraphes

<CENTER> ... </CENTER>

Centre les éléments inclus entre la balise ouvrante et la balise fermante

<JUSTIFY> ... </JUSTIFY>

Justifie les éléments inclus entre la balise ouvrante et la balise fermante

Mise en forme des paragraphes

**Alignment des paragraphes situés
<P ALIGN=...> et </P>**

```
<P  
  ALIGN="LEFT|CENTER|RIGHT|JUSTIF  
  Y"> ...  
</P>
```

Mise en forme des paragraphes

Autre équivalence :

<P ALIGN="CENTER"> ... </P>

équivaut à

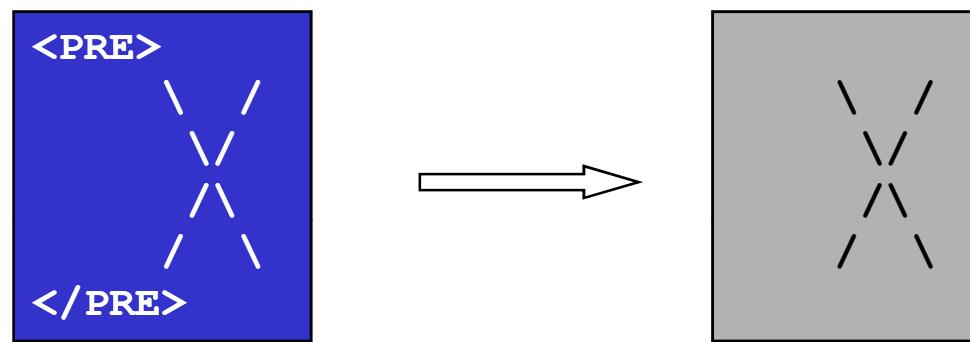
<CENTER> </CENTER>

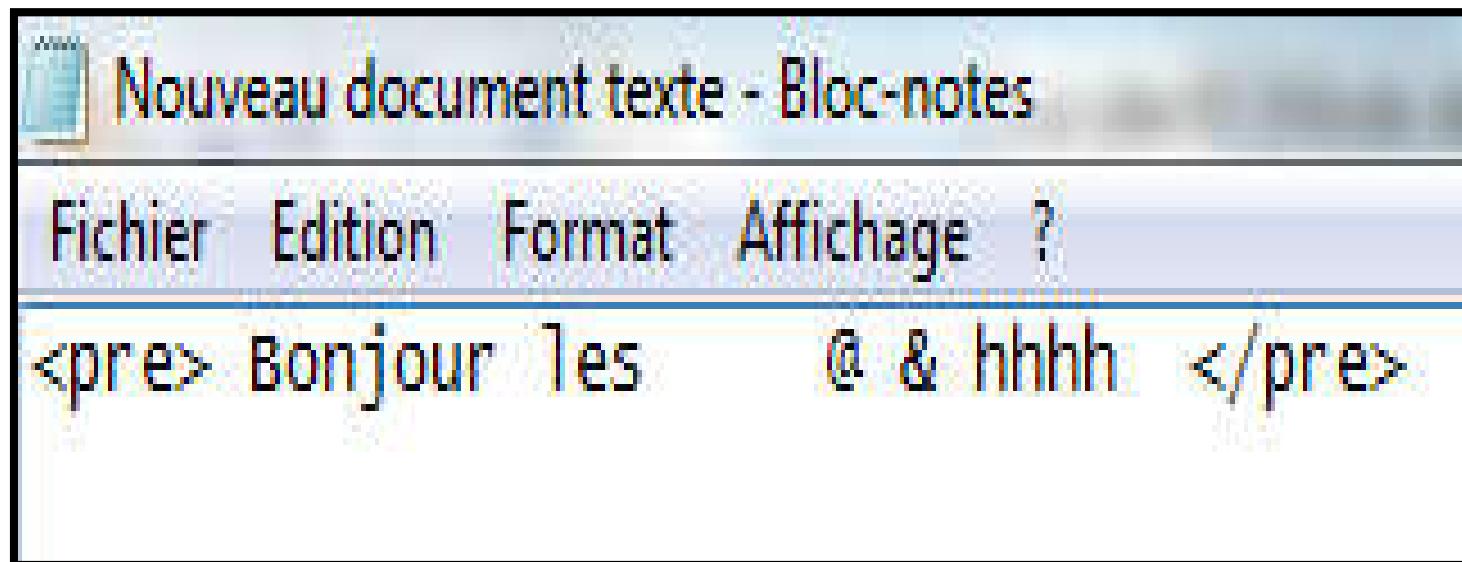
Mise en forme des paragraphes

<PRE> ... </PRE>

Affichage sans mise en page

Mise en forme des paragraphes





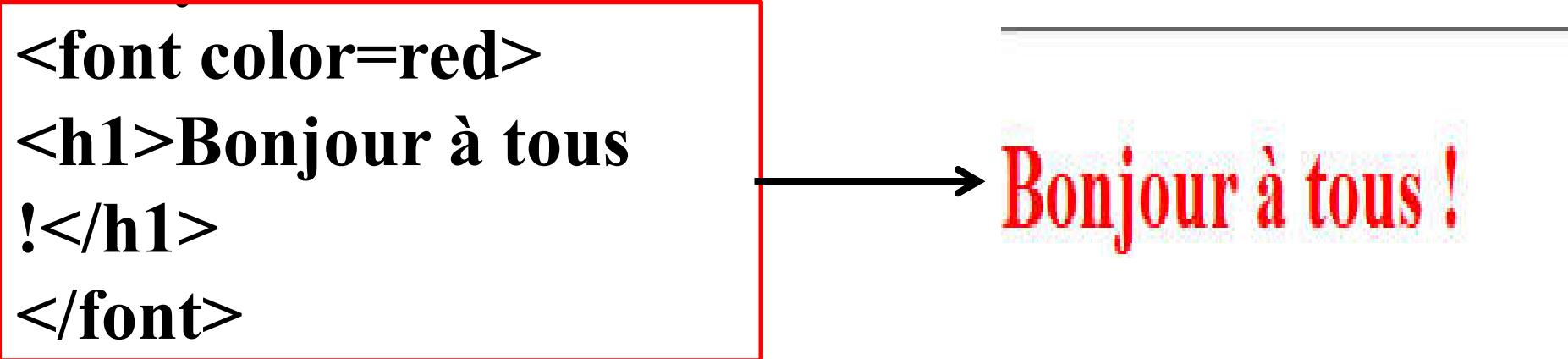
** ... **

La balise ... permet de modifier l'apparence de caractères ou de mots par l'utilisation des attributs:

- *size* (qui peut prendre des valeurs entre **–3** et **+4**) et
- *color* (qui prend des noms de couleur comme *Red*, *White*, *Blue*, *etc.*)

** ... **

```
<html>
<head>
<title>Exemple 2</title>
</head>
<body>
<font color=red>
<h1>Bonjour à tous
!</h1>
</font>
</body>
</html>
```



Bonjour à tous !

<tt>

Des lettres ou des mots peuvent avoir un style différent. On a pour cela à dispositions les balises pour marquer en style machine à écrire (entre **<tt>** et **</tt>**)

<tt>

```
<html>
<head>
<title>Exemple 2</title>
</head>
<body>
<img src=<affiche.jpg> width=60%
<hr>
<tt>Bonjour à tous !</tt> → Bonjour à tous !
</body>
</html>
```

Souligné : <U> ... </U>

**comment donner de l'importance à certains
mots de son texte!**

La mise en valeur

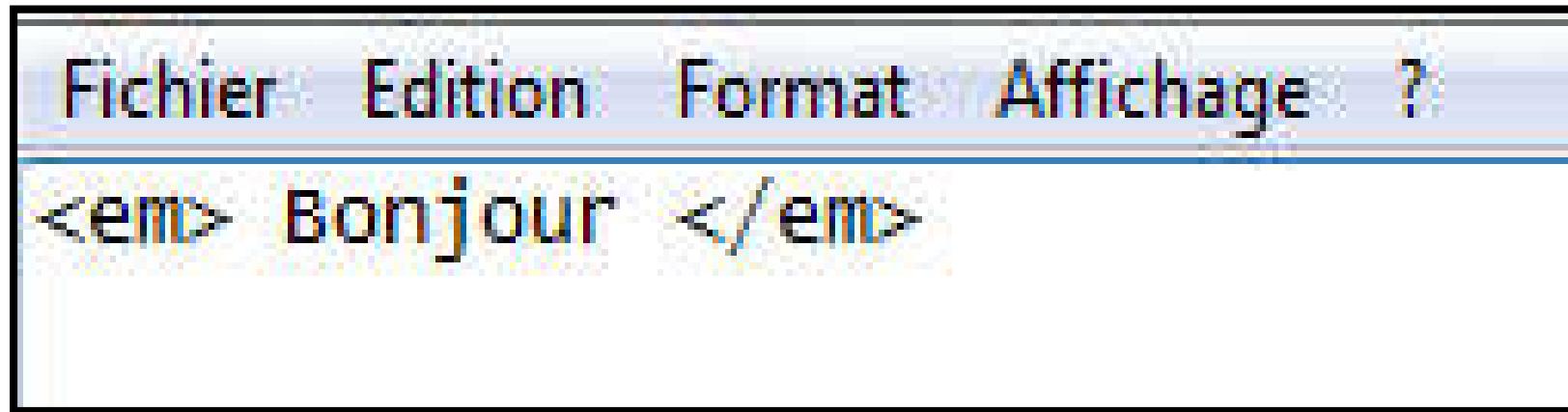
Au sein de vos paragraphes, certains mots sont parfois plus importants que d'autres et vous aimeriez les faire ressortir. HTML vous propose différents moyens de mettre en valeur le texte de votre page.

La mise en valeur

Mettre un peu en valeur:

**Pour mettre un peu en valeur votre texte, vous
devez utiliser la balise**

** .**

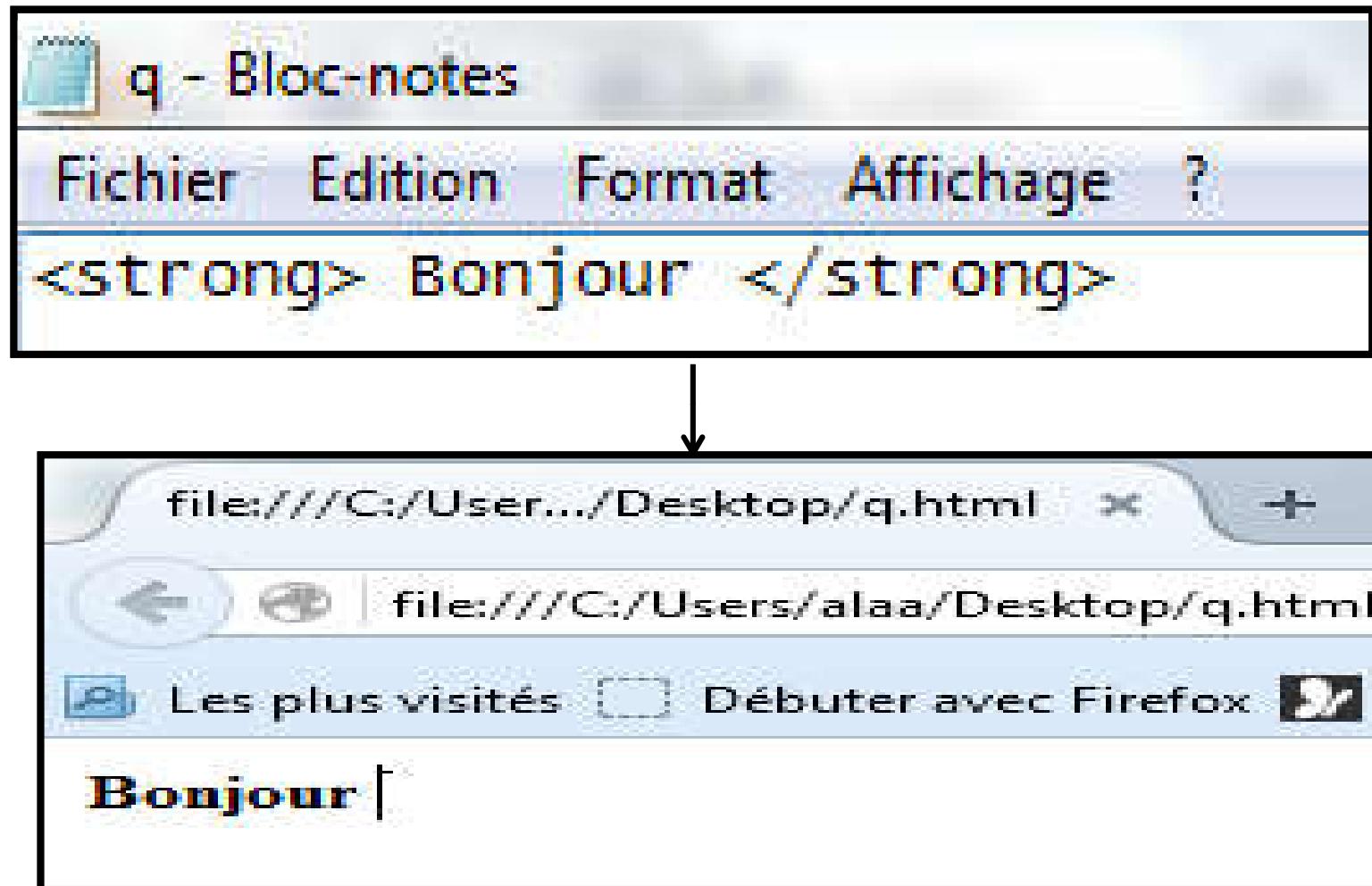


La mise en valeur

Mettre bien en valeur

Pour mettre un texte bien en valeur, on utilise la balise **qui signifie « fort », ou « important » si vous préférez.**

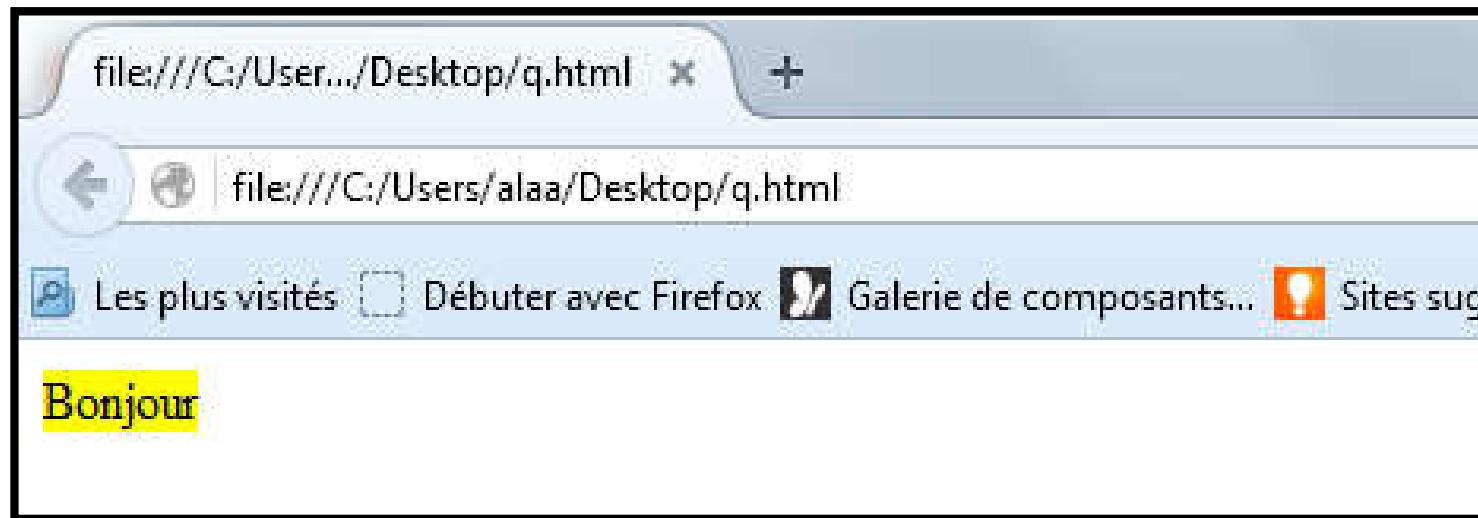
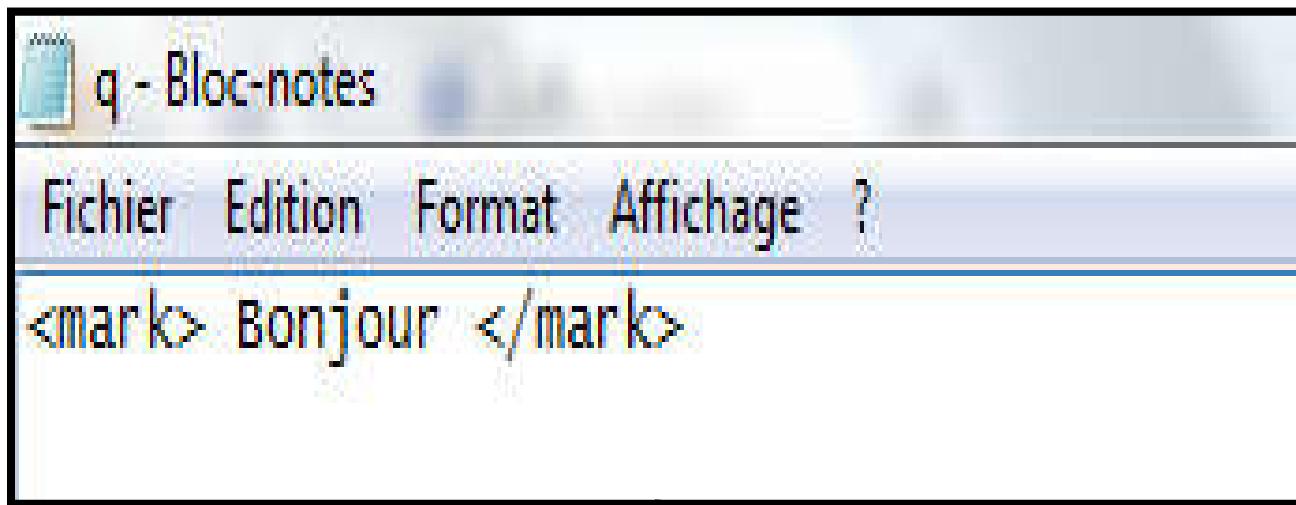
La mise en valeur



La mise en valeur

Marquer le texte

La balise <mark> permet de faire ressortir visuellement une portion de texte. Par défaut a pour effet de surligner le texte



COMMENTAIRES

- <!-- Voici un commentaire en HTML -->



Tout le monde peut voir votre code HTML ! N'écrivez donc pas d'infos sensibles en commentaires comme des mots de passe !

comment structurer sa page avec les titres !

Les titres

<h1> </h1> : signifie « titre très important ».

<h2> </h2> : signifie « titre important ».

<h3> </h3> : pareil, c'est un titre un peu moins important

Les titres

<h4> </h4> : titre encore moins important.

<h5> </h5> : titre pas important.

**<h6> </h6> : titre vraiment, mais alors là
vraiment pas important du tout.**

Les liste

- Fraises
- Framboises
- Cerises

Les liste

Les listes nous permettent souvent de mieux structurer notre texte et d'ordonner nos informations. Nous allons découvrir ici deux types de listes :

-les listes non ordonnées ou listes à puces ;

-les listes ordonnées ou listes numérotées

les listes non ordonnées

- Fraises
- Framboises
- Cerises

Les liste

Liste non ordonnée

C'est un système qui nous permet de créer une liste d'éléments sans notion d'ordre (il n'y a pas de « premier » ni de « dernier »).

Liste non ordonnée

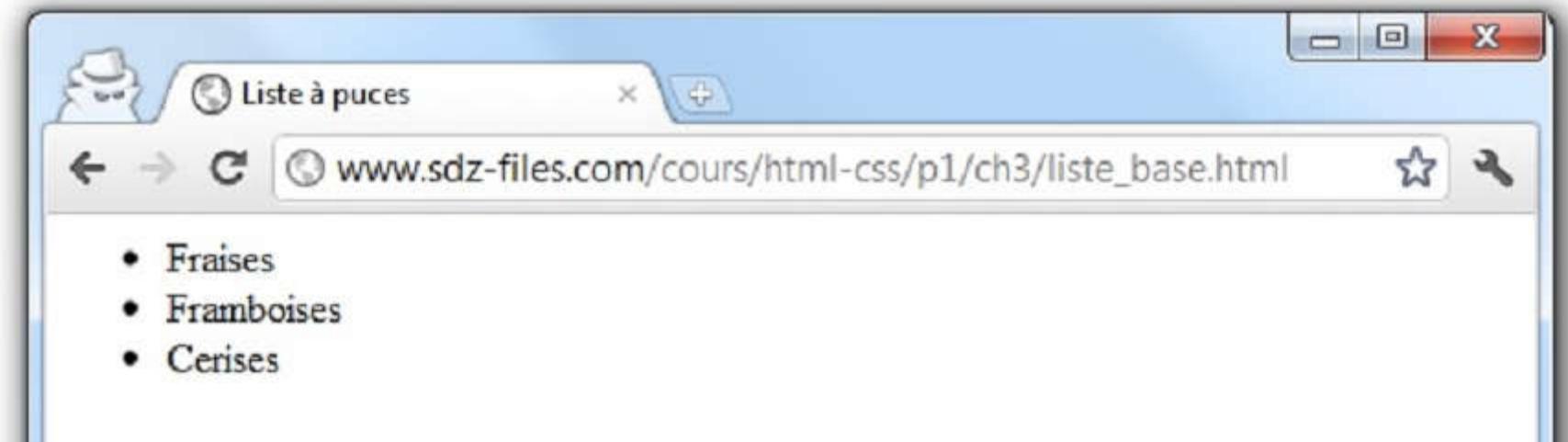
Il suffit d'utiliser la balise ``, voilà ce qu'on va faire :

- on va écrire chacun des éléments de la liste entre deux balises ``.
- Chacune de ces balises doit se trouver entre `` et ``.

Les liste

```
<ul>
  <li>Fraises</li>
  <li>Framboises</li>
  <li>Cerises</li>
</ul>
```

Le résultat se trouve à la figure suivante.



Option des listes à puces

Forme de la puce

Suivant le niveau d'imbrication, les puces sont différentes

Par défaut, on obtient :

- disc
- circle
- square

Option **TYPE="disc|circle|square"** dans

les listes ordonnées ou listes numérotées

- 
1. Je me lève
 2. Je mange et je bois
 3. Je retourne me coucher

Les liste

Liste ordonnée

Une liste ordonnée fonctionne de la même façon, seule une balise change : il faut remplacer par .

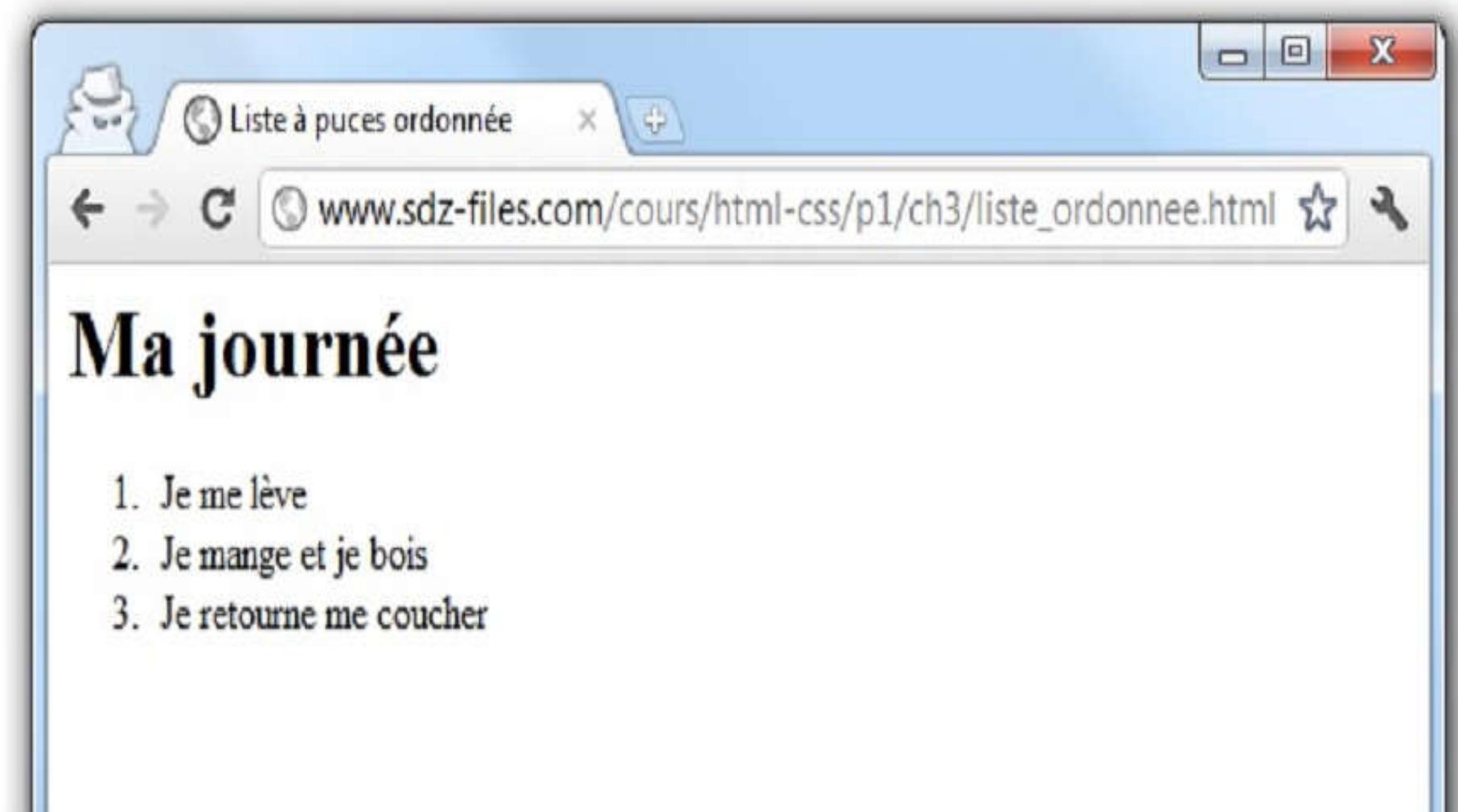
Les liste

Code : HTML

```
<h1>Ma journée</h1>

<ol>
    <li>Je me lève.</li>
    <li>Je mange et je bois.</li>
    <li>Je retourne me coucher.</li>
</ol>
```

Les liste



A screenshot of a web browser window. The title bar says "Liste à puces ordonnée". The address bar shows the URL "www.sdz-files.com/cours/html-css/p1/ch3/liste_ordonnee.html". The main content area displays the text "Ma journée" followed by an ordered list:

1. Je me lève
2. Je mange et je bois
3. Je retourne me coucher

Option des listes numérotées

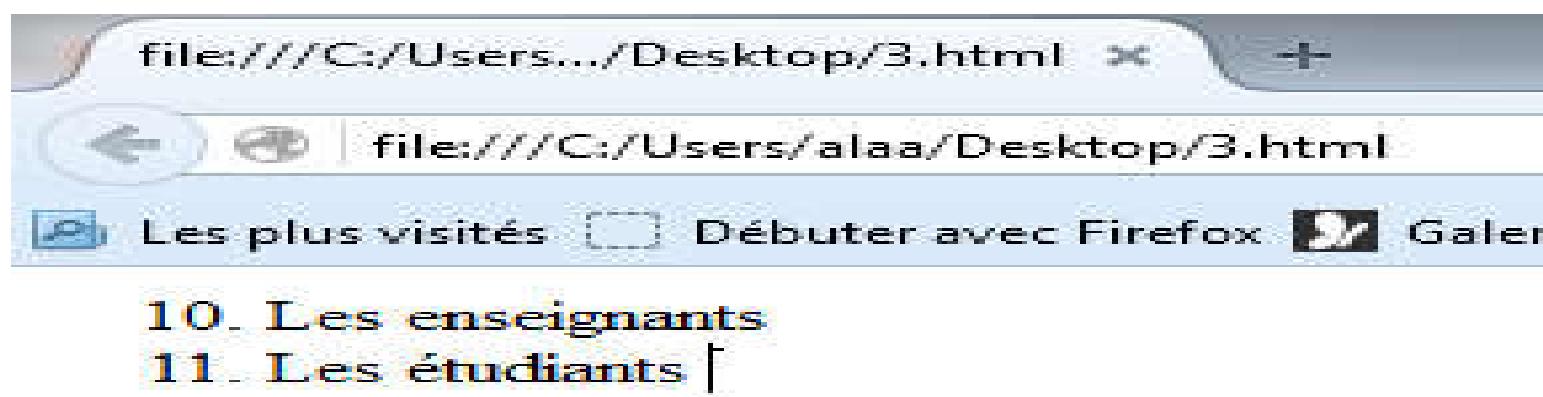
Option **START="NombreDeDépart"** dans

Permet de démarrer la numérotation à une valeur spécifique (*NombreDeDépart*) autre que 1

3 - Bloc-notes

Fichier Edition Format Affichage ?

```
<ol START="10" >
    <li > Les enseignants </li>
    <li > Les étudiants </li>
</ol>
```



Option des listes numérotées

Option `TYPE="i|I|a|A|1"` dans ``

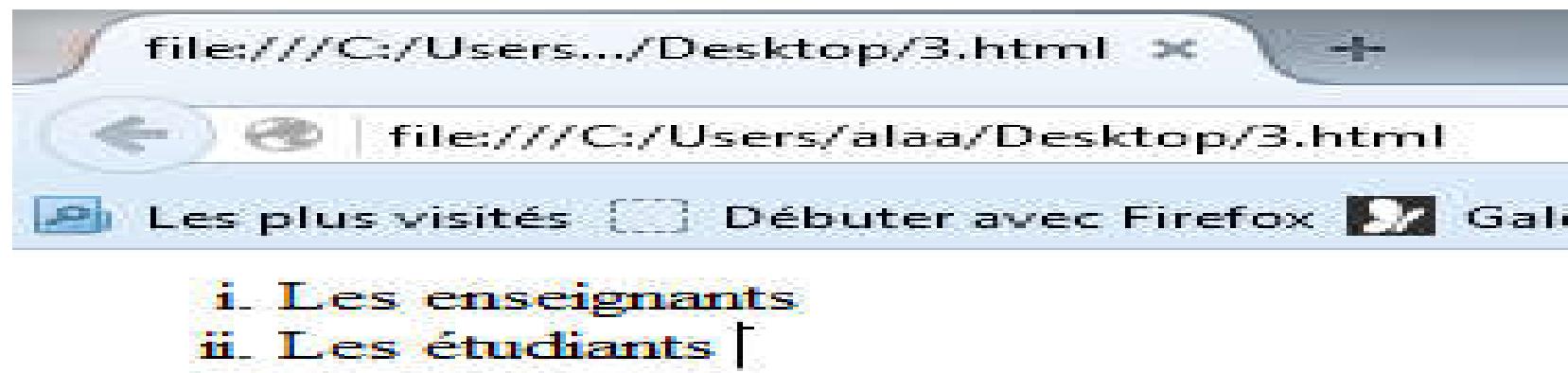
Permet de changer le type de numérotation :

i → chiffres romains minuscules	i, ii, iii, iv, ...
I → chiffres romains majuscules	I, II, III, IV, ...
a → lettres minuscules	a, b, c, d, ...
A → lettres majuscules	A, B, C, D, ...
1 → chiffres arabes (option par défaut)	1, 2, 3, 4, ...

3 - Bloc-notes

Fichier Edition Format Affichage ?

```
<ol TYPE="i" >
    <li > Les enseignants </li>
    <li > Les étudiants </li>
</ol>
```



LISTES IMBRIQUEES

Vous pouvez très simplement imbriquer des listes en HTML :

** Elément 1 **

** Elément 2**

** Elément 1 ol **

** Elément 2 ol **

- **Elément 1**
- **Elément 2**
 1. **Elément 1 ol**
 2. **Elément 2 ol**

Liens avec HTML



Vos dons permettent à Wikipédia de continuer à exister ! Merci de votre soutien.

Hypertext Markup Language

(Redirigé depuis [HTML](#))

L'**Hypertext Markup Language**, généralement abrégé **HTML**, est le langage informatique créé et utilisé pour écrire les [pages Web](#). HTML permet en particulier d'insérer des [hyperliens](#) dans du texte, donc de créer de l'[hypertexte](#), d'où le nom du langage.

Techniquement, HTML est une application du [Standard Generalized Markup Language](#) (SGML). Le développement de HTML proprement dit a cessé depuis [1999](#), et son successeur, le [XHTML](#), est une application de l'[Extensible Markup Language](#) (XML).

L'[anglais](#) **Hypertext Markup Language** est rarement traduit littéralement en **langage de balisage d'hypertexte**. On utilise généralement l'abréviation, parfois même en répétant le mot « langage » dans **langage HTML**. **Hypertext** est parfois écrit **HyperText** pour marquer le **T** de l'abréviation HTML.



Cet article fait partie de la série
[Langages de programmation](#)

Les liens



- **Un lien est constitué par un mot, une suite de mots ...**

Les liens



- **Cliquer sur un lien permet de naviguer vers :**
 - **Un nouveau document HTML**
 - **Un autre endroit du même document**
 - **Un document quelconque**

Les liens



- Cliquer sur un lien permet de naviguer vers :
 - **Un nouveau document HTML**
 - Un autre endroit du même document
 - Un document quelconque

Un lien vers un autre site

Bonjour. Souhaitez-vous visiter le [Site du Zéro](#) ?
C'est un bon site ! :-)

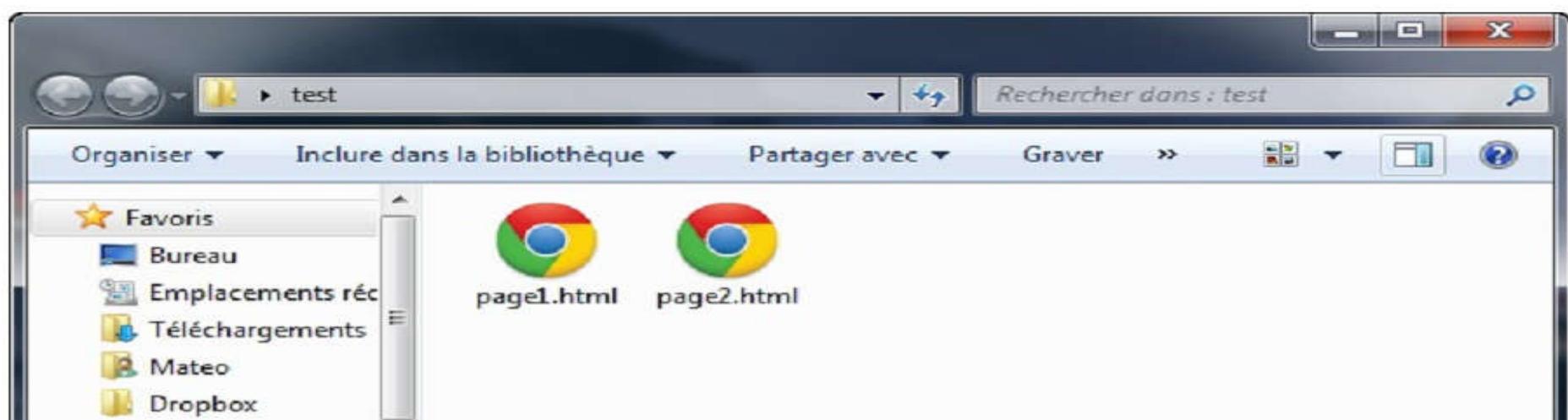


Code : HTML

```
<a href="http://www.siteduzero.com">Site du Zéro</a>
```

Le syntaxe de la balise <a>

Lien entre deux pages situées dans un même dossier

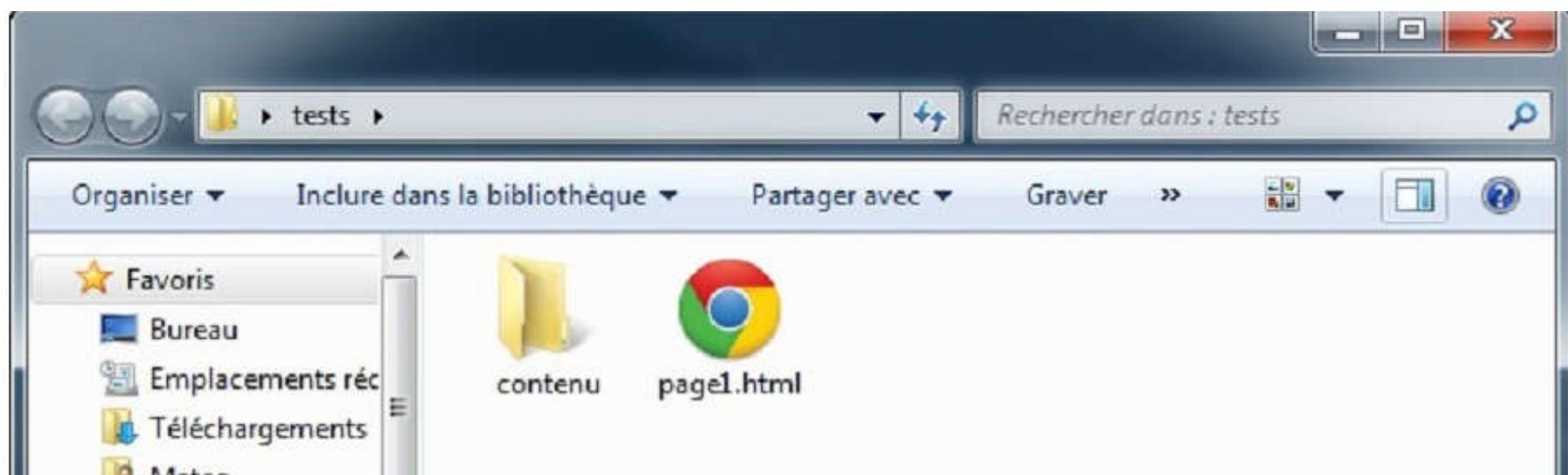


Les liens

Page 1.HTML

```
<p>Bonjour. Souhaitez-vous consulter <a href="page2.html">la page  
2</a> ?</p>
```

Lien entre deux pages situées dans des dossiers différents



Les liens

Code : HTML

```
<a href="contenu/page2.html">
```

Les liens

S'il y avait plusieurs sous-dossiers, on écrirait ceci :

Code : HTML

```
<a href="contenu/autredossier/page2.html">
```

Les liens



- Cliquer sur un lien permet de naviguer vers :
 - Un nouveau document HTML
 - **Un autre endroit du même document**
 - Un document quelconque

c.à.d. :

Un lien vers une ancre

Un lien vers une ancre

-En effet, il peut alors être utile de faire un lien amenant plus bas dans la même page pour que le visiteur puisse sauter directement à la partie qui l'intéresse.

File:Page Web.png — Wikimedia Commons - Windows Internet Explorer

http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Page_Web.png?uselang=fr

Bing

Favoris Galerie de composants ... Sites suggérés

des exemple sur ... exemple de site i... Exemples de sites... Exemples de sites... Exemples de sites... Exemples de site... File:Page We... Page Sécurité Outils

Créer un compte Se connecter

Article Discussion Lire Modifier le code Historique

WIKIPÉDIA L'encyclopédie libre

Accueil Portails thématiques Article au hasard Contact

Contribuer Débuter sur Wikipédia Aide Communauté Modifications récentes Faire un don

Imprimer / exporter Créer un livre Télécharger comme PDF Version imprimable

Outils Pages liées Suivi des pages liées

Page web

Article connexe : Site web.

La **page web** est l'unité de consultation du **World Wide Web**. Elle est conçue pour être consultée à l'aide d'un **navigateur web**. Elle a une **adresse web**. Techniquement, une page web est souvent constituée d'un document en **Hypertext Markup Language (HTML)** et d'**images**. Cependant, tout type de ressources ou d'assemblage de ressources, textuelles, visuelles, sonores, logicielles, peuvent constituer une page web.

Sommaire [masquer]

- 1 Terminologie
- 2 Consultation
- 3 Bases techniques
- 4 Mise en page
- 5 Créer une page Web
- 6 Page d'accueil
- 7 Notes et références
- 8 Voir aussi

Terminologie [modifier le code]

En 1999, la **Commission générale de terminologie et de néologie de France** a recommandé d'écrire une **page sur la toile**¹. Cette recommandation n'a guère été suivie.

Attente de http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Page_Web.png?uselang=fr...

Internet | Mode protégé : activé

FR 14:16 2015-02-09

Un lien vers une ancre

ici on a deux étapes a suivi:

1. créer une ancre

2. créer un lien vers l'ancre

Un lien vers une ancre

ici on a deux étapes a suivi:

1. créer une ancre

2. créer un lien vers l'ancre

Un lien vers une ancre

-Pour créer une ancre, il suffit de rajouter l'attribut « id » à une balise qui va alors servir de repère. Ce peut être n'importe quelle balise, un titre par exemple.

Les liens

Code : HTML

```
<h2 id="mon_ancre">Titre</h2>
```

Les liens

Un lien vers une ancre :ici on a deux étapes à suivre:

1. créer une ancre

2. créer un lien vers l'ancre

Un lien vers une ancre

Ensute, il suffit de créer un lien comme d'habitude, mais cette fois l'attribut href contiendra un dièse (#) suivi du nom de l'ancre.

Exemple :

Code : HTML

```
<a href="#mon_ancre">Aller vers l'ancre</a>
```

Lien vers une ancre située dans une autre page

Par exemple : ``

Les liens



- Cliquer sur un lien permet de naviguer vers :
 - Un nouveau document HTML
 - Un autre endroit du même document
 - **Un document quelconque**

Un lien pour envoyer un e-mail

```
<p><a href="mailto:votrenom@bidule.com">Envoyez-moi un e-mail  
!</a></p>
```

Les liens

Un lien pour télécharger un fichier

Supposez que vous vouliez faire télécharger monfichier.zip. *Placez simplement ce fichier dans le même dossier que votre page web* (ou dans un sous-dossier) et faites un lien vers ce fichier :

Les liens

Un lien pour télécharger un fichier

```
<p><a href="monfichier.zip">Télécharger le fichier</a></p>
```

Liens hypertextes dans les images

WIDTH

HEIGHT



BORDER

Nom d'image+ URL

Les images

```
<IMG    SRC="url"  
        WIDTH="w|w%"  
        HEIGHT='h|h%"  
        ALT="texte"  
        BORDER="b" >
```

Les images

url :Adresse du fichier image à insérer.

Les images

WIDTH:

- Largeur de l'image affichée.
- Si cette option n'est pas spécifiée, l'image est affichée à sa taille réelle.
- On indique soit la valeur en pixel, soit en pourcentage de la taille originale de l'image.

Les images

HEIGHT :

_ Hauteur de l'image affichée (mêmes remarques que pour WIDTH).

Les images

ALT="texte"

ALT: Permet d'afficher un texte alternatif lorsque l'image ne s'affiche pas.

Les images

BORDER :

- taille en pixel de la bordure autour de l'image.
- qu'on ne veut pas voir de bordure mettre 0.

Tableaux

Tableaux en HTML

```
<table>
  <tr> <th>Auteur</th> <th>Titre</th> </tr>
  <tr> <td>Zola</td> <td>L'assomoir</td> </tr>
  <tr> <td>Balzac</td> <td>Eugénie Grandet</td> </tr>
</table>
```

– donnera le tableau suivant :

Auteur	Titre
Zola	L'assomoir
Balzac	Eugénie Grandet

Les tableaux

3 types d'éléments imbriqués

<TABLE> ... </TABLE> : ouverture et fermeture du tableau

<TR> ... </TR> : ouverture et fermeture de ligne (Row)

<TD> ... </TD> : ouverture et fermeture de cellule (Data)

<TABLE> ... </TABLE>

**<TABLE WIDTH="w|w%"
BORDER="b"
CELLPADDING="cp"
CELLSPACING="cs " >**

<TABLE> ... </TABLE>

WIDTH :

Largeur du tableau exprimée en pixel ou en pourcentage de la largeur de la fenêtre .

BORDER="b"

Largeur de l'encadrement du tableau et des cellules exprimée en pixels.

Si une cellule est vide, il n'apparaît pas.

<TABLE> ... </TABLE>

CELLPADDING="cp"

Marge intérieure de chaque cellule (en pixels).

CELLSPACING="cs"

Espacements horizontal et vertical entre les cellules du tableau

TABLEAU - Bloc-notes

Fichier Edition Format Affichage ?

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Informations sur les enseignants</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
<TABLE>

<TR >
    <TD>Nom</TD>
    <TD>Prénom</TD>
    <TD>grade</TD>
    <TD>Image</TD>

</TR>

<TR >
    <TD>&nbsp;</TD>
    <TD>&nbsp;</TD>
    <TD>&nbsp;</TD>
    <TD>&nbsp;</TD>

</TR>
<TR >
    <TD>&nbsp;</TD>
    <TD>&nbsp;</TD>
    <TD>&nbsp;</TD>
    <TD>&nbsp;</TD>

</TR>
</TABLE>
</BODY>
</HTML>
```



C:\Users\alaa\Desktop\TABLEAU.HTML



 Informations sur les enseignants

Nom Prénom grade Image

TABLEAU - Bloc-notes

Fichier Edition Format Affichage ?

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Informations sur les enseignants</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
<TABLE width="60%">
<TR>
<TD>Nom</TD>
<TD>Prénom</TD>
<TD>grade</TD>
<TD>Image</TD>
</TR>
<TR>
<TD>&nbsp;</TD>
<TD>&nbsp;</TD>
<TD>&nbsp;</TD>
<TD>&nbsp;</TD>
</TR>
<TR>
<TD>&nbsp;</TD>
<TD>&nbsp;</TD>
<TD>&nbsp;</TD>
<TD>&nbsp;</TD>
</TR>
</TABLE>
</BODY>
</HTML>
```



Nom	Prénom	grade	Image
-----	--------	-------	-------

TABLEAU - Bloc-notes

Fichier Edition Format Affichage ?

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Informations sur les enseignants</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
<TABLE width="60%" BORDER="5">

    <TR >
        <TD >Nom</TD>
        <TD >Prénom</TD>
        <TD >grade</TD>
        <TD >Image</TD>

    </TR>

    <TR >
        <TD>&nbsp;</TD>
        <TD>&nbsp;</TD>
        <TD>&nbsp;</TD>
        <TD>&nbsp;</TD>

    </TR>
<TR >
    <TD>&nbsp;</TD>
    <TD>&nbsp;</TD>
    <TD>&nbsp;</TD>
    <TD>&nbsp;</TD>

</TR>
</TABLE>
</BODY>
</HTML>
```

Nom	Prénom	grade	Image

TABLEAU - Bloc-notes

Fichier Edition Format Affichage ?

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Informations sur les enseignants</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
<TABLE BORDER="5" CELLPADDING="60"
>

<TR >
    <TD >Nom</TD>
    <TD >Prénom</TD>
    <TD >grade</TD>
    <TD >Image</TD>

</TR>

<TR >
    <TD>&nbsp;</TD>
    <TD>&nbsp;</TD>
    <TD>&nbsp;</TD>
    <TD>&nbsp;</TD>

</TR>
<TR >
    <TD>&nbsp;</TD>
    <TD>&nbsp;</TD>
    <TD>&nbsp;</TD>
    <TD>&nbsp;</TD>

</TR>
</TABLE>
</BODY>
</HTML>
```

Nom	Prénom	grade	Image

TABLEAU - Bloc-notes

Fichier Edition Format Affichage ?

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Informations sur les enseignants</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
<TABLE width="60%" BORDER="5" CELLSPACING="20"
>

<TR>
<TD>Nom</TD>
<TD>Prénom</TD>
<TD>grade</TD>
<TD>Image</TD>

</TR>

<TR>
<TD>&nbsp;</TD>
<TD>&nbsp;</TD>
<TD>&nbsp;</TD>
<TD>&nbsp;</TD>

</TR>
<TR>
<TD>&nbsp;</TD>
<TD>&nbsp;</TD>
<TD>&nbsp;</TD>
<TD>&nbsp;</TD>

</TR>
</TABLE>
</BODY>
</HTML>
```

Nom	Prénom	grade	Image

- **Les attributs de TR et TD ??????**

Les lignes : <TR> ... </TR>

```
<TR ALIGN="....."  
VALIGN=".....">
```

Les lignes : <TR> ... </TR>

ALIGN:

- Alignement horizontal du contenu de toutes les cellules de la ligne :
 - ✓ LEFT → à gauche (attribut par défaut)
 - ✓ CENTER → au centre
 - ✓ RIGHT → à droite
 - ✓ JUSTIFY → justifié (à utiliser avec prudence !)

Les lignes : <TR> ... </TR>

VALIGN:

- Alignement vertical du contenu de toutes les cellules de la ligne :
 - ✓ **TOP** → haut de la cellule
 - ✓ **MIDDLE** → centre verticalement (attribut par défaut)
 - ✓ **BOTTOM** → bas de la cellule

Les cellules : <TD> ... </TD>

```
<TD ALIGN="LEFT|CENTER|RIGHT|JUSTIFY"  
VALIGN="TOP|MIDDLE|BOTTOM"  
COLSPAN="c"  
ROWSPAN="r"  
WIDTH="w|w%">
```

Les cellules : <TD> ... </TD>

ALIGN:

Alignement horizontal cellule par cellule (cf. <TR> ... </TR>).

VALIGN:

Alignement vertical cellule par cellule (cf. <TR> ... </TR>).

Les cellules : <TD> ... </TD>

WIDTH:

- Largeur de la cellule en pixels ou en pourcentage de la largeur du tableau.
- A spécifier une seule fois dans le tableau (ie pour une seule ligne) car elle détermine la largeur de la colonne dont fait partie la cellule.

Les cellules : <TD> ... </TD>

WIDTH:

Remarques :

- ✓ Veiller à avoir le même nombre de cellules pour chaque ligne du tableau
- ✓ Si une cellule sur une ligne est vide, y mettre quand même un espace insécable ()

TABLEAU - Bloc-notes

Fichier Edition Format Affichage ?

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Informations sur les enseignants</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
<TABLE WIDTH= "60%" BORDER="5">

<TR ALIGN="RIGHT" VALIGN="BOTTOM">
    <TD WIDTH= "50%">Nom</TD>
    <TD WIDTH= "10%">Prénom</TD>
    <TD WIDTH= "15%">grade</TD>
    <TD>Image</TD>

</TR>

<TR >
    <TD>&nbsp;</TD>
    <TD WIDTH= "40%">&nbsp;</TD>
    <TD>&nbsp;</TD>
    <TD>&nbsp;</TD>

</TR>
<TR >
    <TD>&nbsp;</TD>
    <TD>&nbsp;</TD>
    <TD>&nbsp;</TD>
    <TD>&nbsp;</TD>

</TR>
</TABLE>
</BODY>
</HTML>
```



Nom	Prénom	grade	Image

Les cellules : <TD> ... </TD>

COLSPAN="c"

- Nombre de cellules fusionnées à l'horizontal.
- Pour que le tableau s'affiche correctement, il faut que ligne par ligne, le nombre de cellules soit le même.

Les cellules : <TD> ... </TD>

ROWSPAN="r"

idem pour
les fusions à la verticale

<TD ROWSPAN=3>		
	<TD COLSPAN=2>	

TABLE WIDTH="450" CELLSPACING="0"
CELLPADDING="6" BORDER="1"

TD WIDTH="100"

TD WIDTH="100"

TD WIDTH="100"

TD COLSPAN="3" ALIGN="center"

Cellule fusionnée (3 colonnes)
Texte centré en hauteur et en largeur

TD
ROWSPAN="2"
WIDTH="100"
VALIGN="top"

Cellule
fusionnée (2
lignes). Texte
aligné à gauche
et en haut

TD WIDTH="100"

TD WIDTH="100"

TD COLSPAN="2" ALIGN="right"
VALIGN="bottom"

Cellule fusionnée (2 colonnes)
Texte aligné à droite et en bas.

FRAME

Les frames (ou cadres)

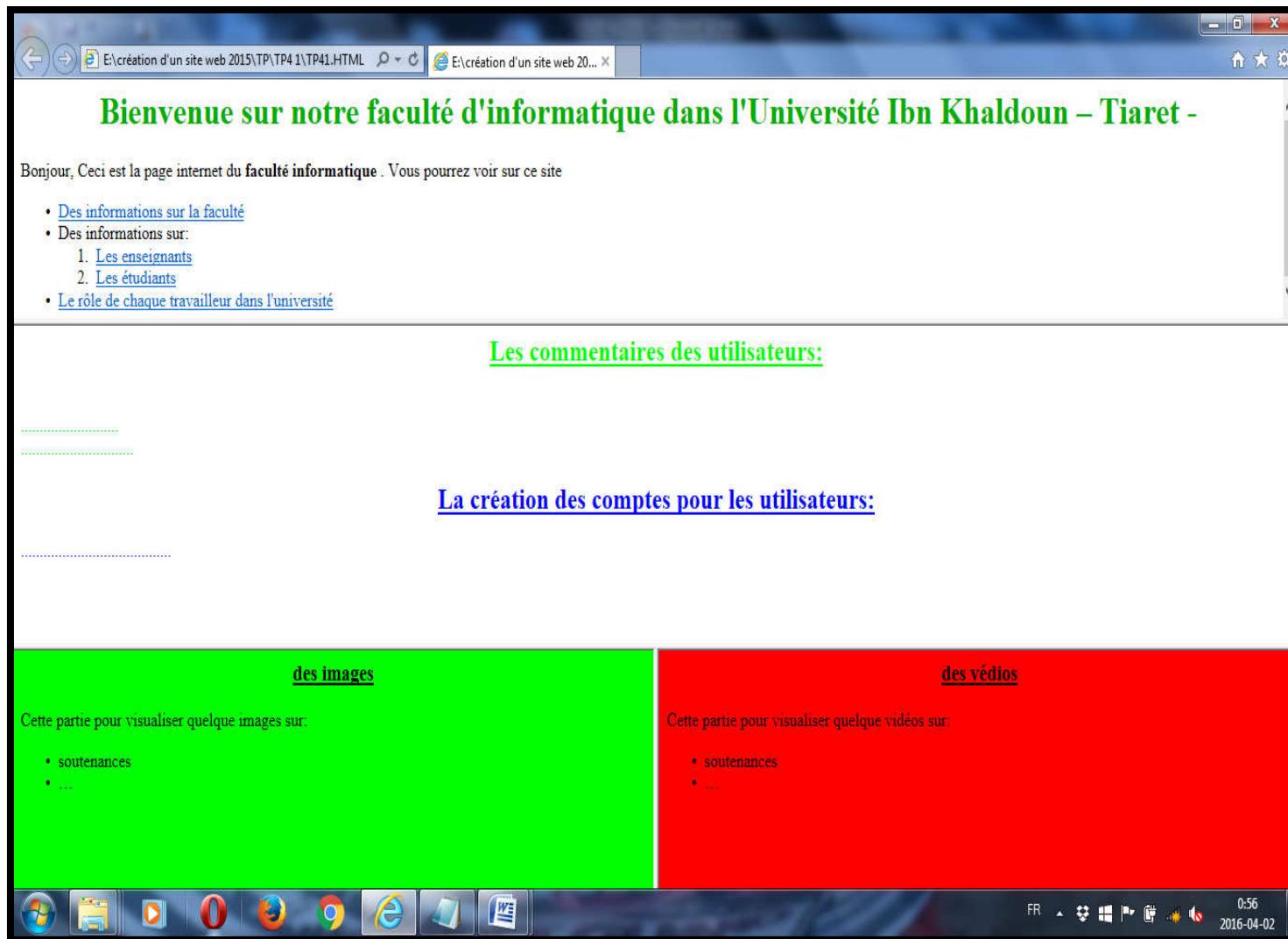
Objectif

- Permettent d'obtenir une ou plusieurs divisions horizontales et/ou verticales de la fenêtre du navigateur,
- et ainsi de disposer "virtuellement" de plusieurs fenêtres.

Les frames (ou cadres)

Utilisation

- Utilisables avec tous les navigateurs dont la version > 3.0



Les frames (ou cadres)

Pour créer une page contenant des frames

- Définir le découpage (FRAMESET).
- Définir le contenu des cadres (pages HTML classiques).

Zone avec des fenêtres

<FRAMESET>

Début de zone avec des fenêtres

</FRAMESET>

Fin de zone avec des fenêtres

Agencement des fenêtres

<FRAMESET ROWS="...">

Fenêtres horizontales

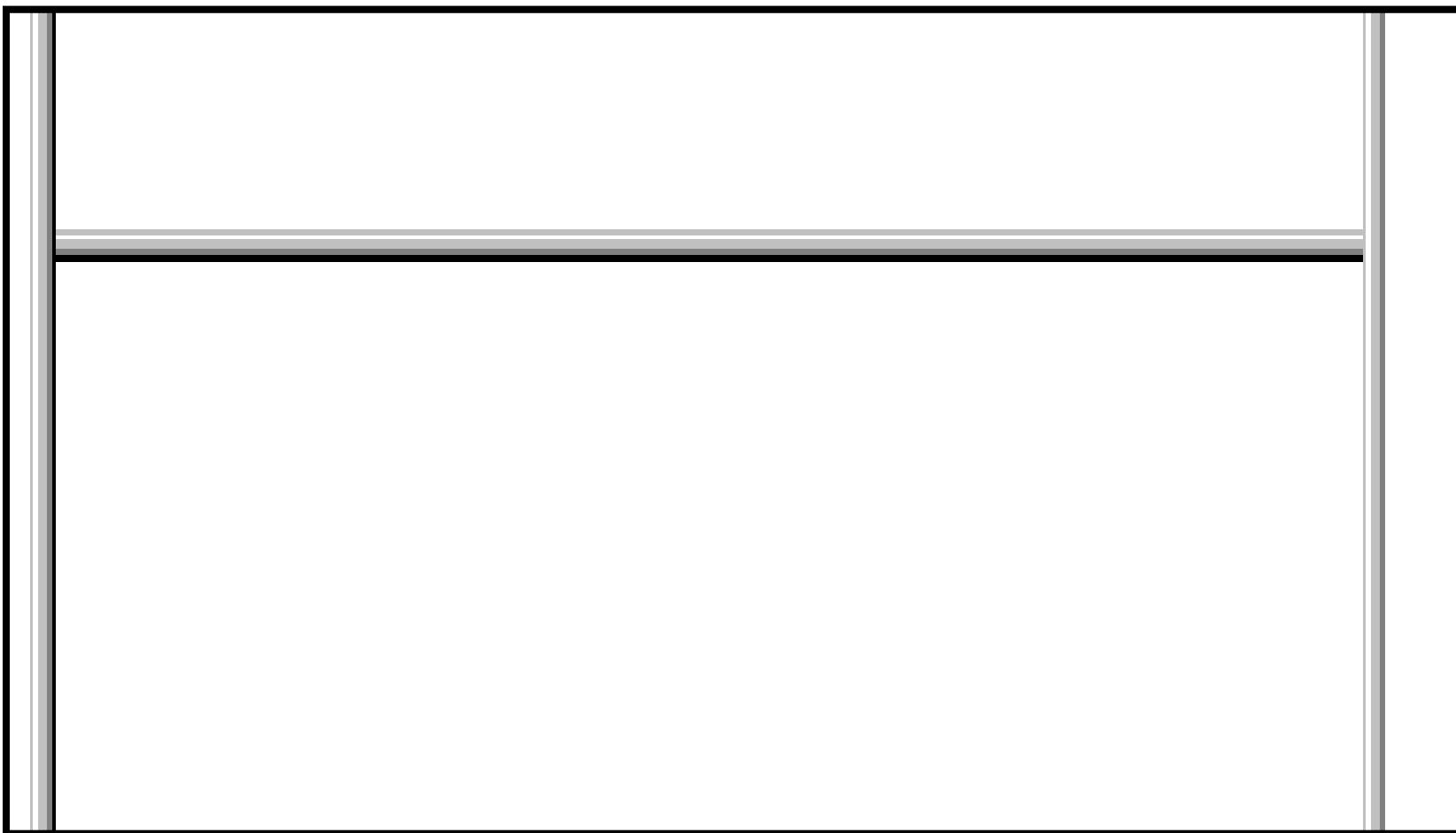
<FRAMESET COLS="...">

Fenêtres verticales

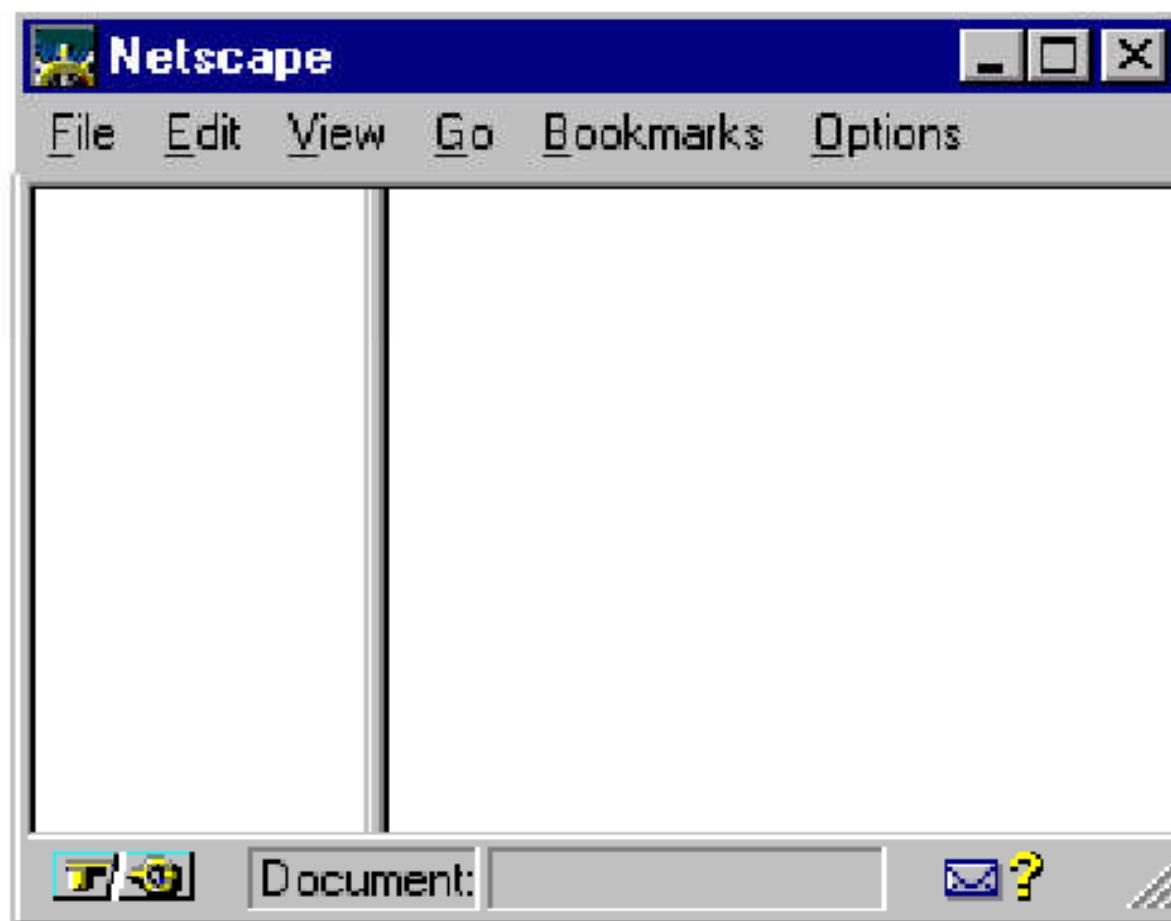
Il faut employer les balises suivantes :

```
<HTML>
<HEAD></HEAD>
<FRAMESET ROWS="30%,70%">
<FRAME>
<FRAME>
</FRAMESET>
</HTML>
```

Attention! <FRAMESET></FRAMESET> remplace <BODY></BODY>



```
<FRAMESET COLS="30%,70%">  
<FRAME>  
<FRAME>  
</FRAMESET>
```



<FRAMESET> ... </FRAMESET>

<FRAMESET ROWS|COLS="d1[,d2,d3...],*"

BORDER="b"

FRAMEBORDER="YES|NO"

FRAMESPACING="fs" >

<FRAMESET> ... </FRAMESET>

Désactiver l'affichage des bordures entre les frames nécessite d'utiliser les 3 options :

BORDER=0

FRAMEBORDER=NO

FRAMESPACING=0

Contenu de <FRAMESET> ... </FRAMESET>

Chaque FRAMESET contient autant d'éléments

<FRAME>

que d'arguments dans l'option ROWS ou COLS.

Chaque <FRAME> indique quelle page afficher.

Contenu de <FRAMESET> ... </FRAMESET>

<FRAME name= "... " src= "... " >

Exemple 1 de découpage en frame

Fichier frame.html

```
<FRAMESET cols="70,424">  
  <FRAME name="menu" src="Fichier1.html">  
    <FRAME name="titre" src="Fichier2.html">  
</FRAMESET>
```

DIV

- **Utilisables avec tous les navigateurs dont la version > 5.0**

Définition d'une fenêtre dans une page par div et css

<Div>

</div>

Utilisables avec tous les navigateurs dont la version > 5.0

Avec CSS

CSS

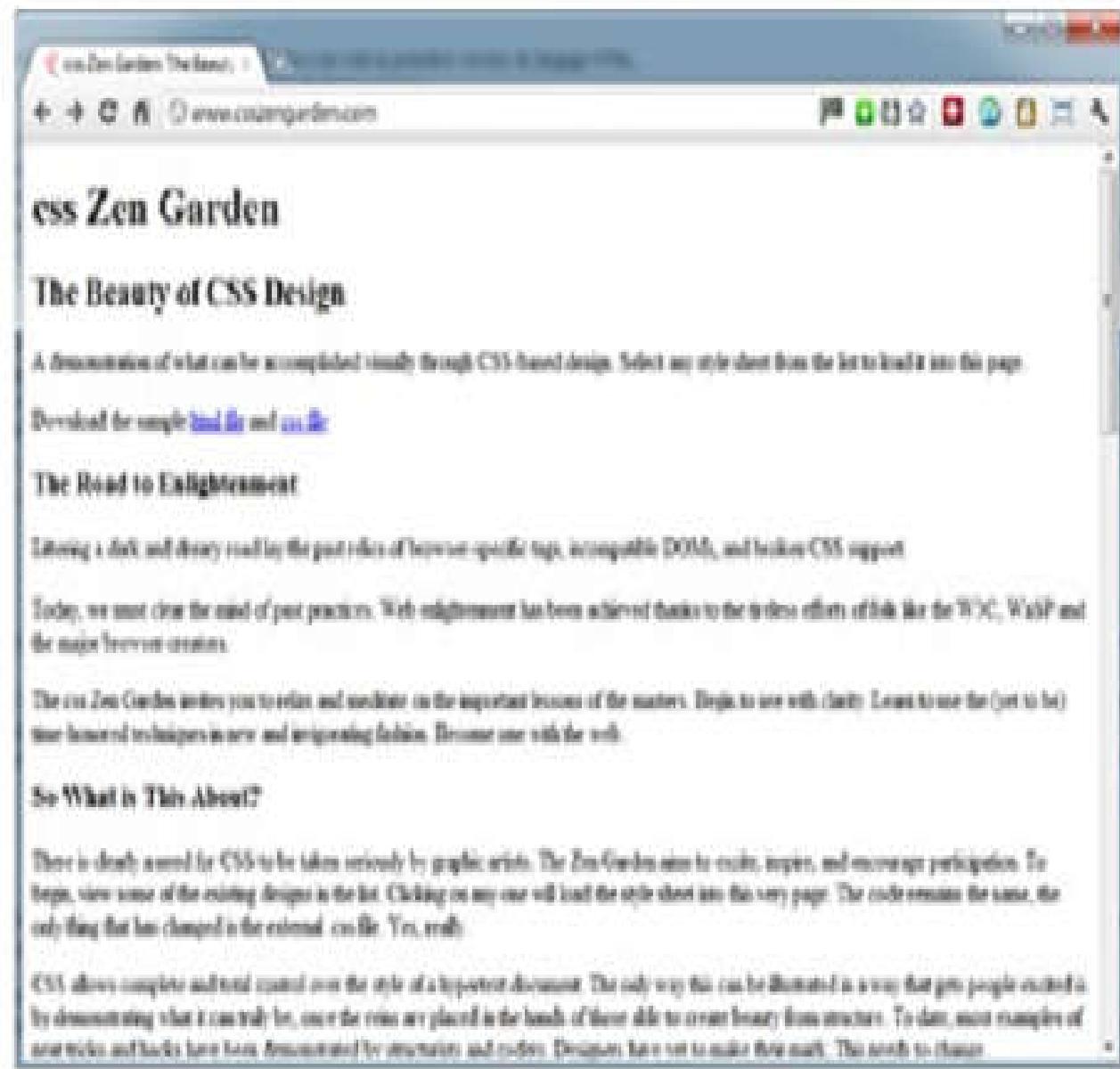
Comment créer un site web?

-HTML

-CSS pour gérer l'apparence de la page web

couleurs, taille du texte...

HTML (pas de CSS)



The screenshot shows a web browser displaying the CSS Zen Garden website. The title bar reads "css Zen Garden" and "css Zen Garden". The address bar shows "www.csszengarden.com". The page content is as follows:

css Zen Garden

The Beauty of CSS Design

A demonstration of what can be accomplished visually through CSS based design. Select any style sheet from the list to load it into this page.

Download the sample [html file and css file](#).

The Road to Enlightenment

Living a full and healthy road by the path rules of browser-specific tags, incompatible DOCTYPEs, and broken CSS support.

Today, we must live for most of past practices. Web enlightenment has been achieved thanks to the collective efforts of folks like the W3C, WebKit and the major browser creators.

The [css Zen Garden](#) invites you to relax and meditate on the important issues of the matter. Design to live with clarity. Learn to use the (yet to be) well honed techniques in new and interesting fashion. Become one with the web.

So What is This About?

There is clearly a need for CSS to be taken seriously by graphic artists. The Zen Garden aims to make, inspire, and encourage participation. For steps, view some of the existing designs in the list. Clicking on any one will load the style sheet into this very page. The code remains the same, the only thing that has changed is the *external* css file. Try, test!

CSS allows complete and total control over the style of a hypertext document. The only way this can be illustrated is a way that you people excited is by demonstrating what it can truly be, once the rules are placed in the hands of those able to create beauty from structure. To date, most examples of what folks are doing have been *Assumptions* (by structure), and *rules*. Designers have yet to make this work. The truth is there.

HTML + CSS



CSS = *Cascading Style Sheet*

- Contiennent la définition des attributs de style des balises
- Permettent de modifier l'apparence sans modifier le contenu d'une page HTML

Où écrit-on le CSS ?

On peut écrire du code en langage CSS à trois endroits différents :

1. Dans un *fichier .css* (méthode la plus recommandée) ;
2. Dans *l'en-tête <head>* du fichier HTML ;
3. Directement *dans les balises du fichier HTML* via un attribut **style** (méthode la moins recommandée).

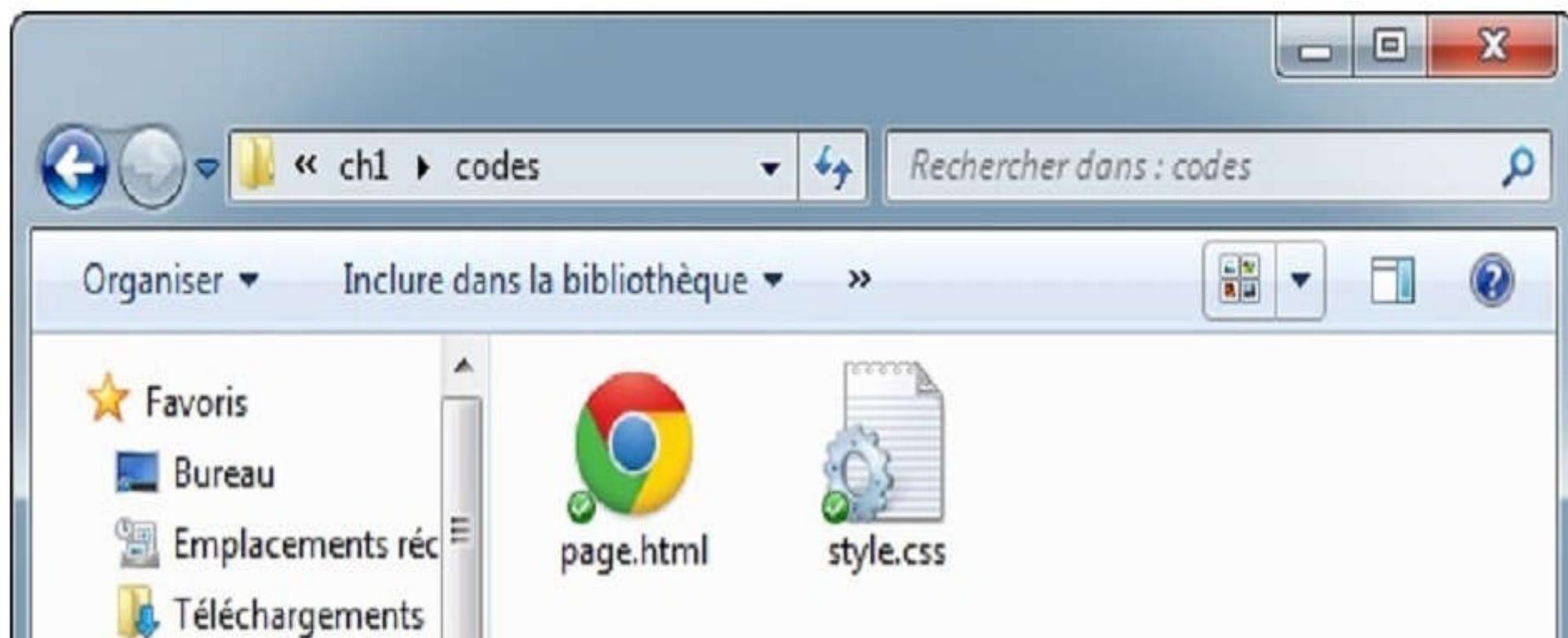
Où écrit-on le CSS ?

On peut écrire du code en langage CSS à trois endroits différents :

1. Dans un *fichier.css* (méthode la plus recommandée) ;

Où écrit-on le CSS ?

- On écrit le plus souvent le code CSS dans un fichier spécial ayant l'extension .css
- C'est la méthode la plus pratique et la plus souple.
- Cela nous évite de tout mélanger dans un même fichier.



Code : HTML

```
<!DOCTYPE html>
<html>
  <head>
    <meta charset="utf-8" />
    <link rel="stylesheet" href="style.css" />
    <title>Premiers tests du CSS</title>
  </head>

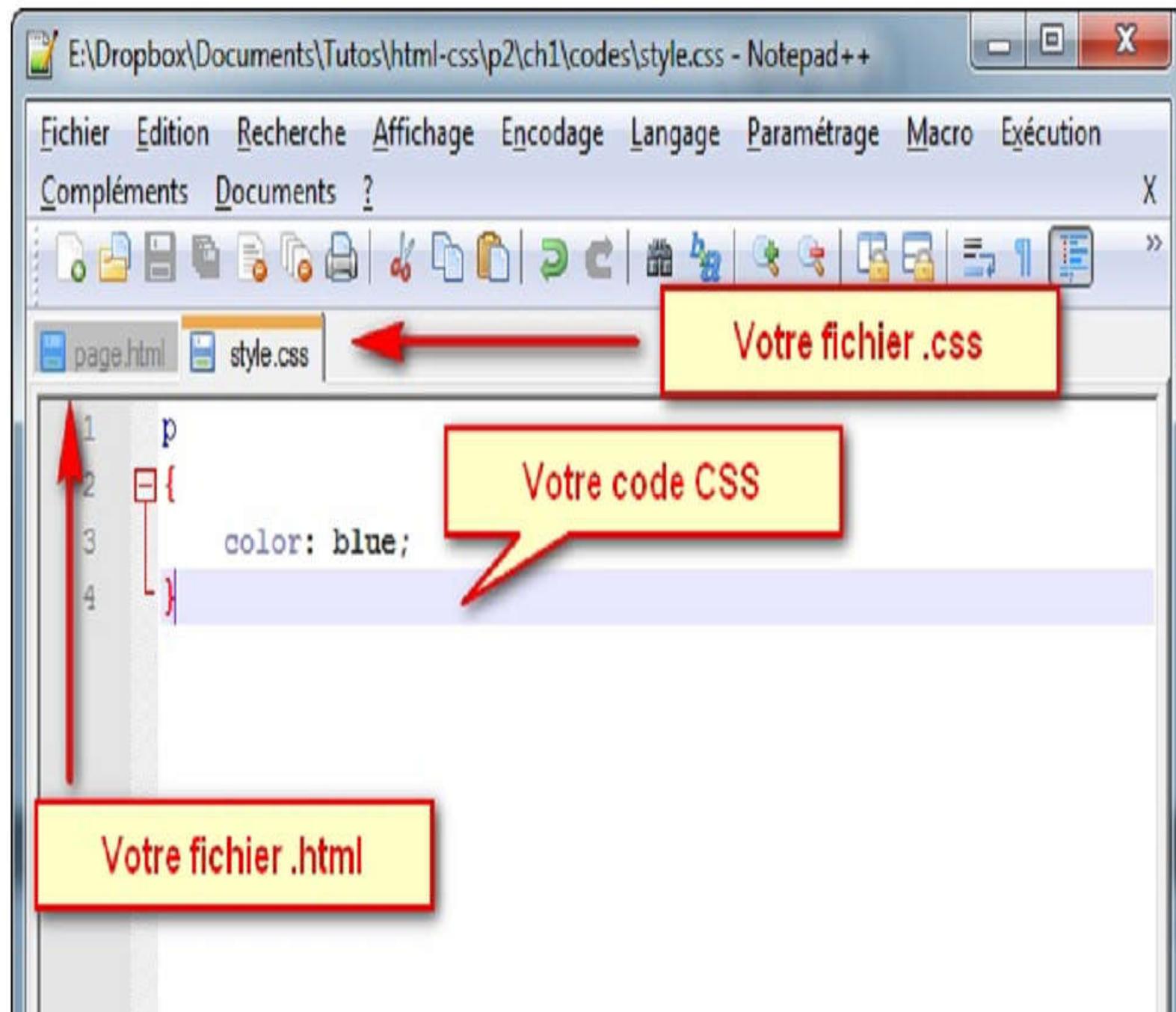
  <body>
    <h1>Mon super site</h1>

    <p>Bonjour et bienvenue sur mon site !</p>
    <p>Pour le moment, mon site est un peu <em>vide</em>.
    Patientez encore un peu !</p>
  </body>
</html>
```

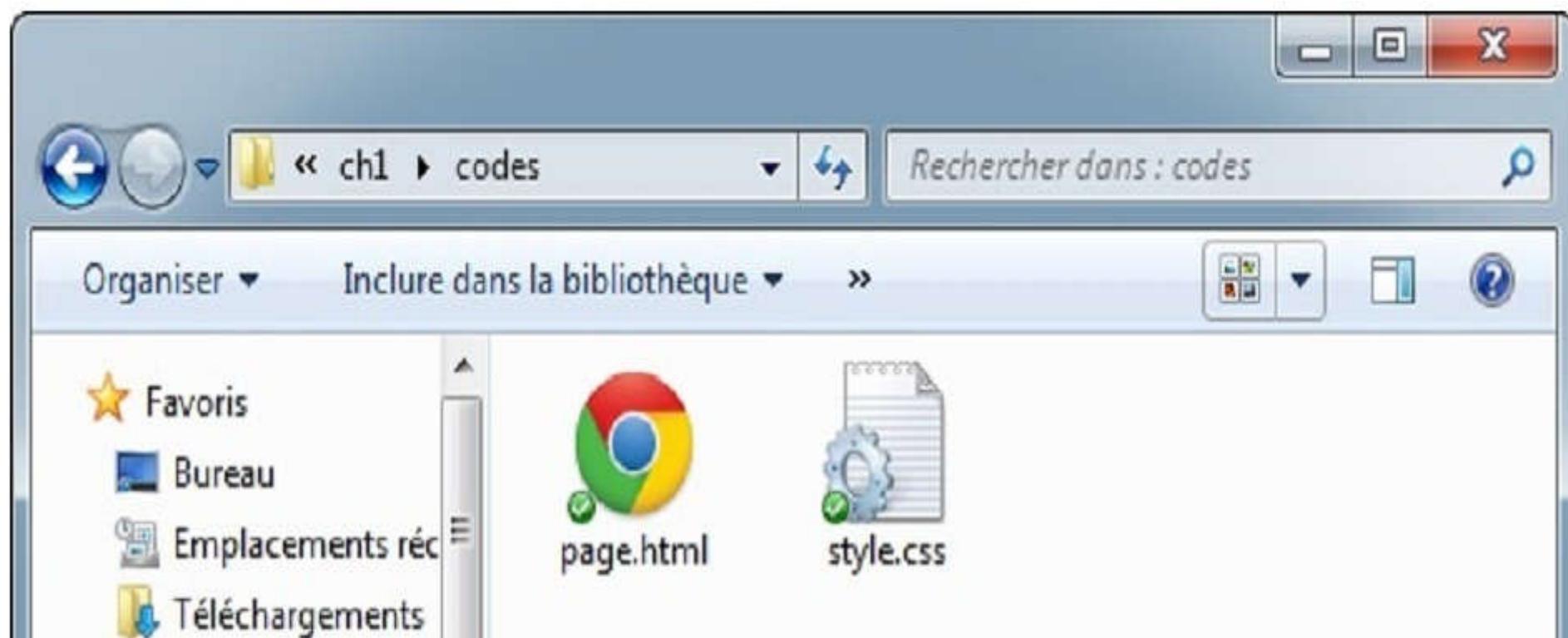


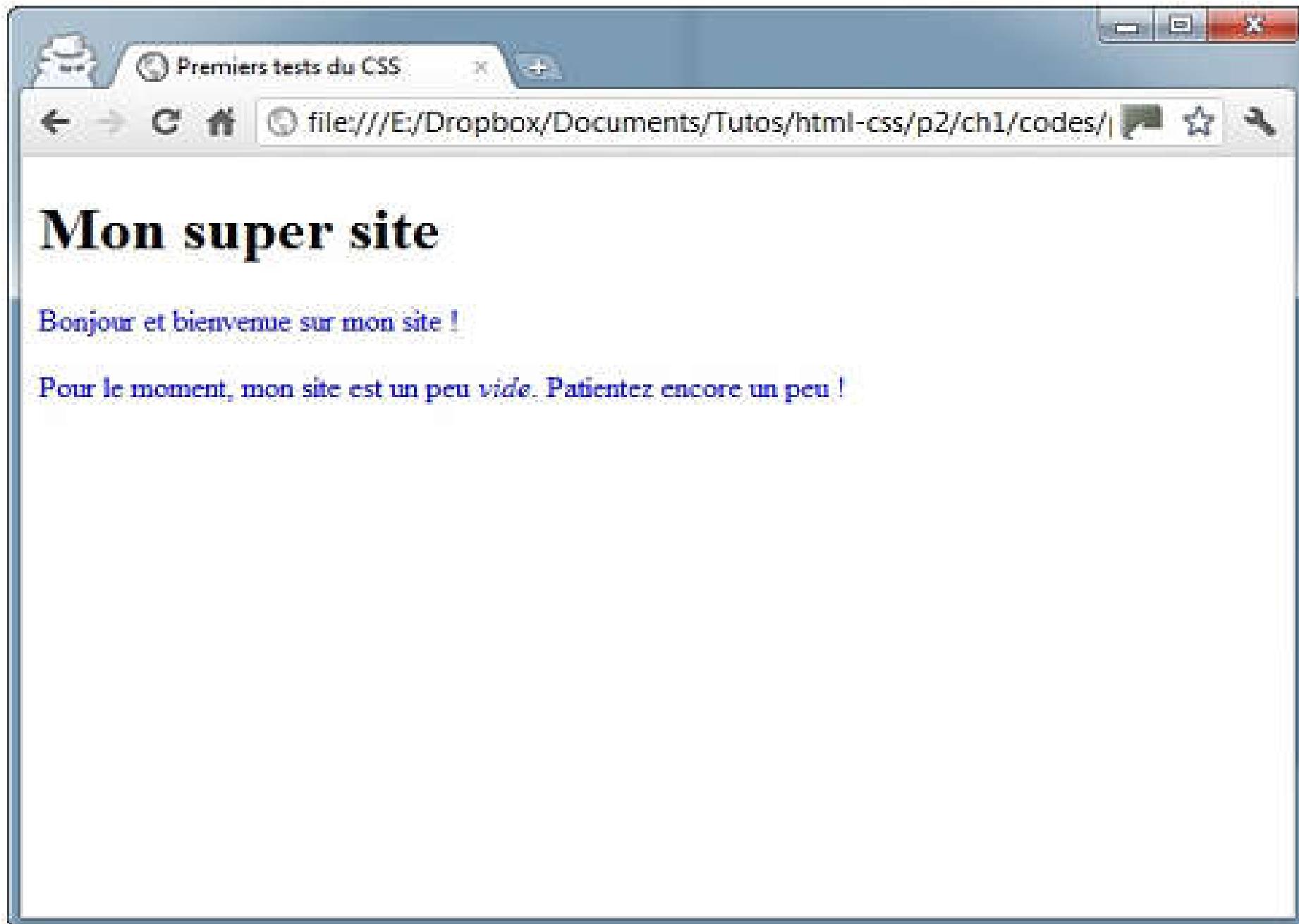
```
<link rel="stylesheet" href="style.css" />
```

C'est elle qui indique que ce fichier HTML est associé à un fichier appelé *style.css* et chargé de *la mise en forme*.



Fichiers HTML





Le texte est écrit en bleu

Où écrit-on le CSS ?

On peut écrire du code en langage CSS à trois endroits différents :

- Dans un *fichier .css* (méthode la plus recommandée) ;
- Dans *l'en-tête <head>* du fichier HTML ;
- Directement *dans les balises du fichier HTML* via un attribut style (méthode la moins recommandée).

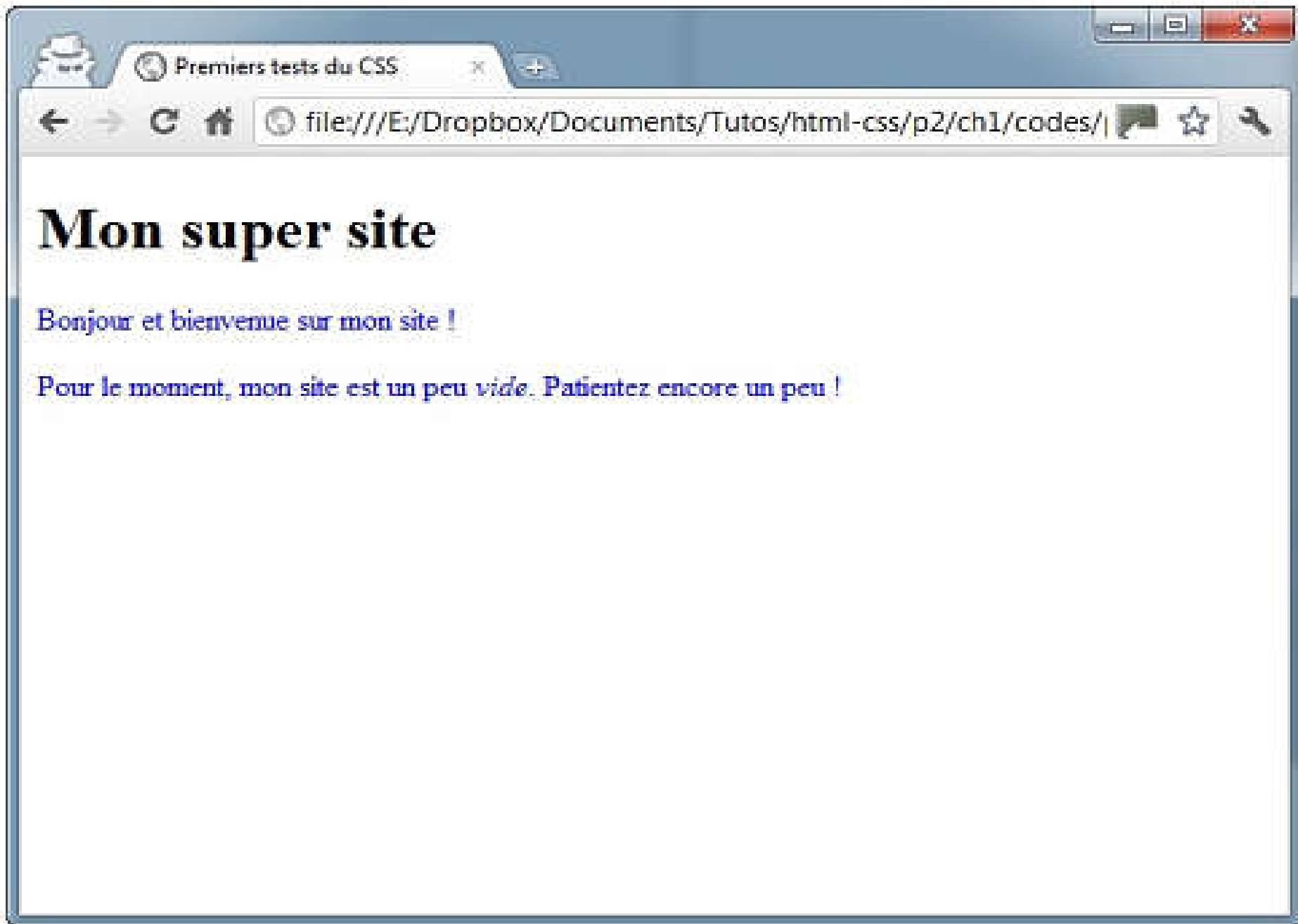
Où écrit-on le CSS ?

Il existe une autre méthode pour utiliser du CSS dans ses fichiers HTML :

*- cela consiste à insérer le code CSS directement dans une balise **<style>** à l'intérieur de l'en-tête **<head>**.*

Code : HTML

```
<!DOCTYPE html>
<html>
  <head>
    <meta charset="utf-8" />
    <style>
      p
      {
        color: blue;
      }
    </style>
```



Le texte est écrit en bleu

Où écrit-on le CSS ?

On peut écrire du code en langage CSS à trois endroits différents :

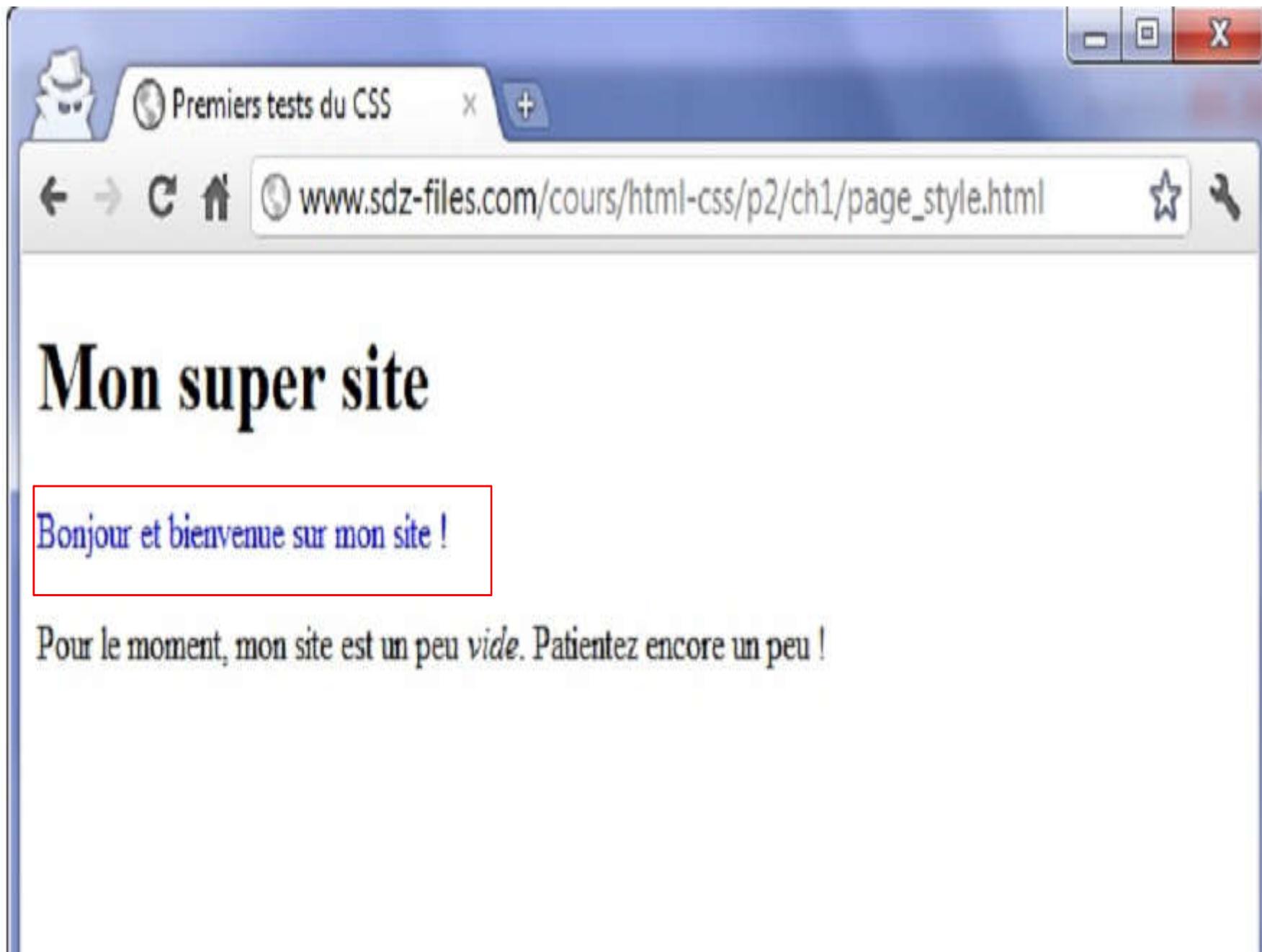
- Dans un *fichier .css* (méthode la plus recommandée) ;
- Dans *l'en-tête <head>* du fichier HTML ;
- Directement *dans les balises du fichier HTML* via un attribut style (méthode la moins recommandée).**

Code : HTML

```
<!DOCTYPE html>
<html>
  <head>
    <meta charset="utf-8" />
    <title>Premiers tests du CSS</title>
  </head>

  <body>
    <h1>Mon super site</h1>

    <p style="color: blue;">Bonjour et bienvenue sur mon site
  !</p>    <p>Pour le moment, mon site est un peu <em>vide</em>.
  Patientez encore un peu !</p>
  </body>
</html>
```



La méthode la plus utilisée ?

La méthode la plus utilisée ?

- *La première méthode* est la plus utilisée par la
Majorité ... Pourquoi ?

La méthode la plus utilisée ?

-Pour le moment, vous faites vos tests sur un seul fichier HTML. Cependant, votre site sera plus tard constitué de plusieurs pages HTML, on est d'accord ?

Donc :

La méthode la plus utilisée ?

-Si vous placez le code CSS directement dans le fichier HTML, il faudra copier ce code dans tous les fichiers HTML de votre site !

-Et

La méthode la plus utilisée ?

-Et si demain vous changez d'avis, par exemple si vous voulez que vos paragraphes soient écrits en rouge et non en bleu, il faudra modifier chaque fichier HTML un à un, comme le montre la figure suivante:

site

Les paragraphes sont
en bleu

Les paragraphes sont
en bleu

Les paragraphes sont
en bleu



page1.html



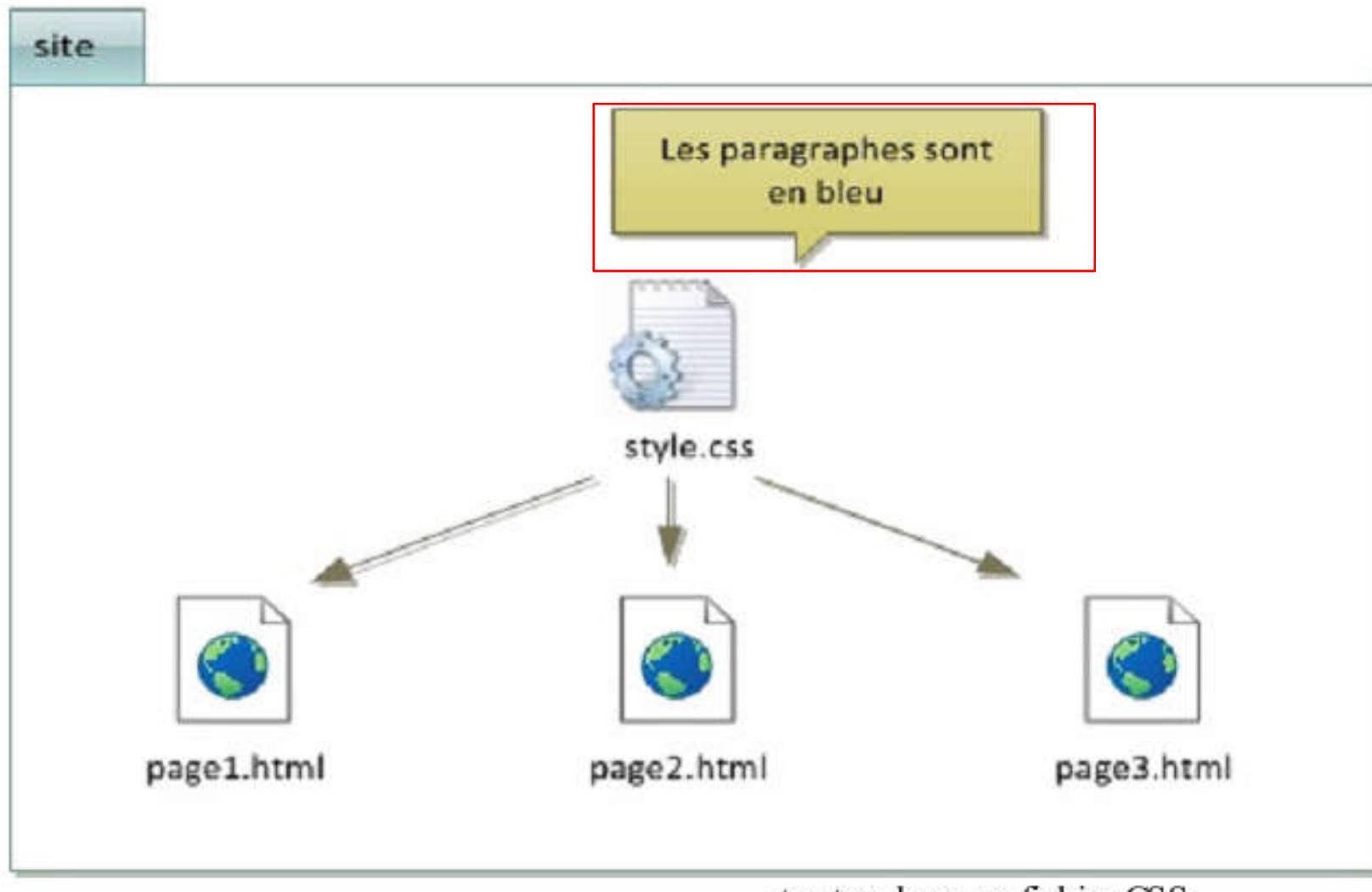
page2.html



page3.html

chaque fichier HTML

Si vous travaillez avec un fichier CSS externe



Appliquer un style

Appliquer un style

Code : CSS

```
p {  
    color: blue;  
}
```

nom de balise

Des propriétés CSS

Code : CSS

```
balise1
{
    propriete1: valeur1;
    propriete2: valeur2;
    propriete3: valeur3;
}

balise2
{
    propriete1: valeur1;
    propriete2: valeur2;
    propriete3: valeur3;
    propriete4: valeur4;
}

balise3
{
    propriete1: valeur1;
}
```

Code : CSS

```
p
{
    color: blue;
}
```



Mon super site

Bonjour et bienvenue sur mon site !

Pour le moment, mon site est un peu *vide*. Patinez encore un peu !

Code : CSS

```
h1
{
    color: blue;
}
```



```
h3 {  
    letter-spacing: 1px;  
    color: blue;  
}
```



Appliquer un style à plusieurs balises

Prenons le code CSS suivant :

Code : CSS

```
h1
{
    color: blue;
}

em
{
    color: blue;
}
```

Le résultat se trouve à la figure suivante.



Appliquer un style à plusieurs balises

Prenons le code CSS suivant :

Code : CSS

```
h1
{
    color: blue;
}
```

```
em
{
    color: blue;
}
```

Code : CSS

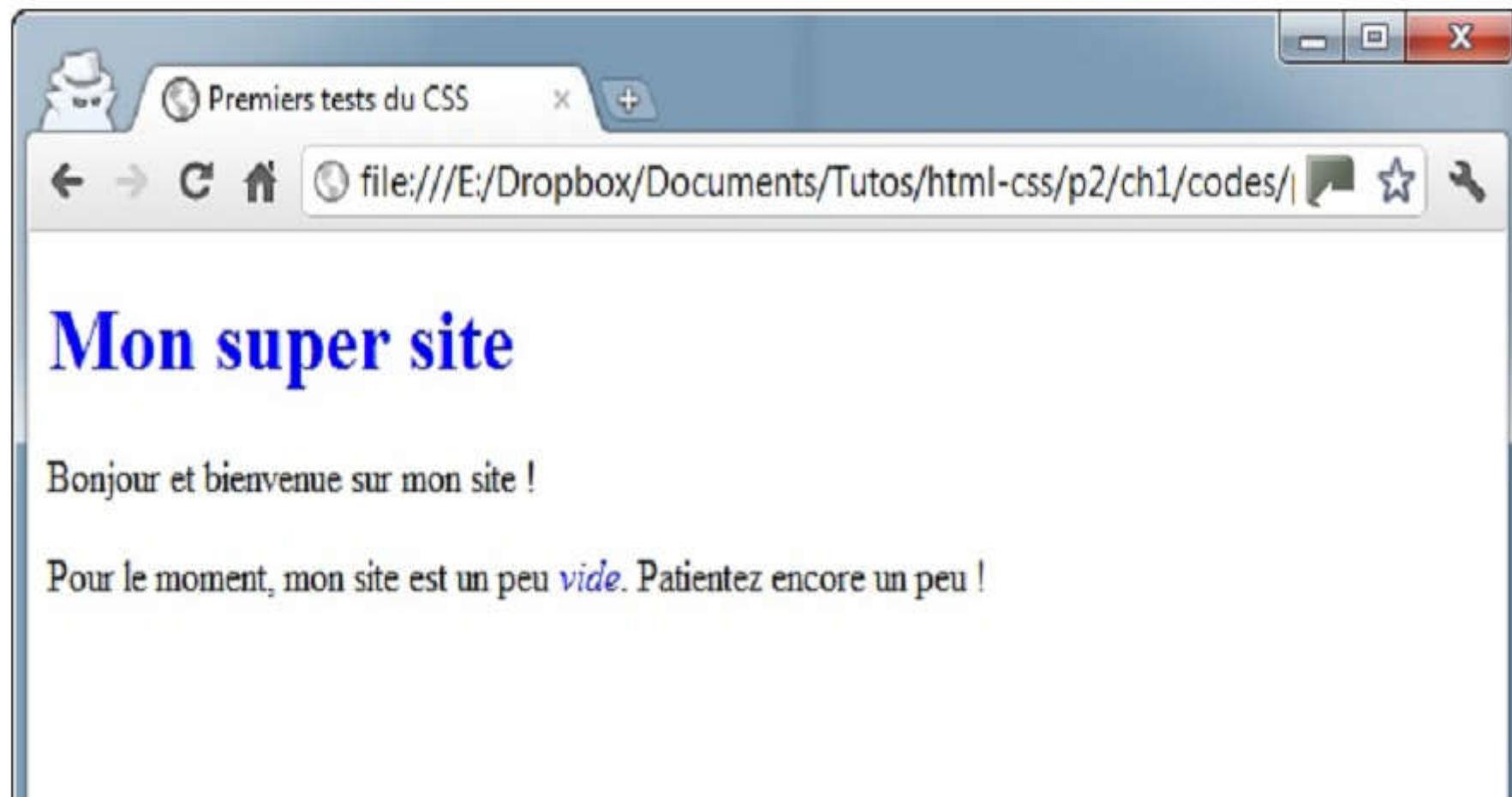
```
h1
{
    color: blue;
}
```

```
em
{
    color: blue;
}
```

↓

```
Code : CSS
h1, em
{
    color: blue;
}
```

Le résultat se trouve à la figure suivante.



Appliquer un style

-Des commentaires dans un code CSS

Appliquer un style

-Des commentaires dans du CSS

Code : CSS

```
/*
style.css
-----
Par Mathieu Nebra
*/
```

```
p
{
  color: blue; /* Les paragraphes seront en bleu */
}
```

Appliquer un style

Inconvénient :

Avec la méthode définie ***TOUS*** les paragraphes possèdent la même présentation

(ici, ils seront donc tous écrits en bleu).

Comment faire pour que certains paragraphes seulement soient écrits d'une manière différente ?

Appliquer un style

Solution 2:

On pourrait placer le code CSS dans un attribut style sur la balise que l'on vise

MAIS

(il vaut mieux utiliser un fichier CSS externe).

Donc :

Appliquer un style

Solution 2:

class et id

Pour résoudre le problème, on peut utiliser ces attributs spéciaux qui fonctionnent sur toutes les balises :

-l'attribut *class* ;

-l'attribut *id*.

Appliquer un style

Solution 2:

Pour résoudre le problème, on peut utiliser ces attributs spéciaux qui fonctionnent sur toutes les balises :

*-l'attribut **class** ;*

*-l'attribut **id**.*

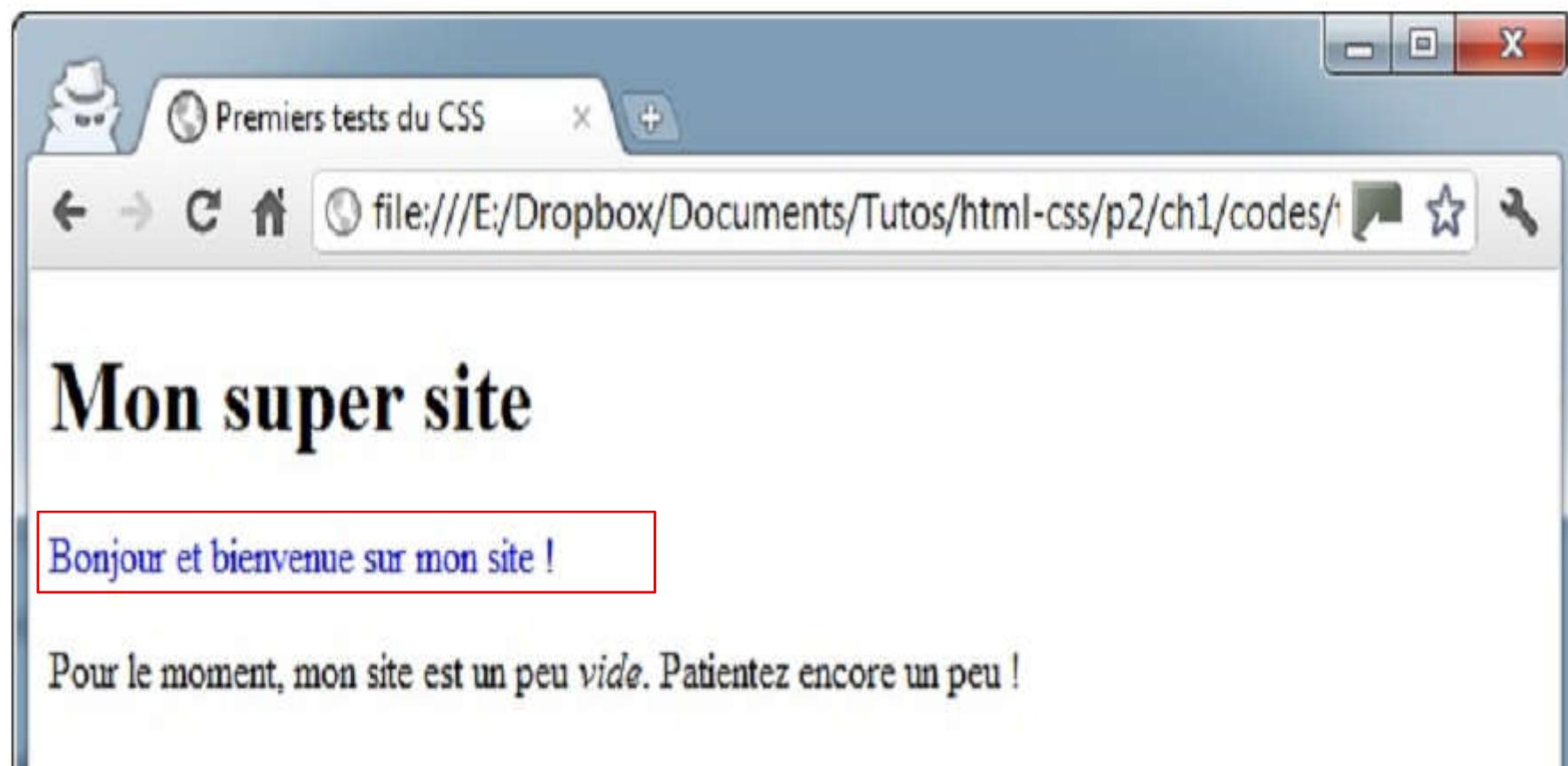
```
<body>
  <h1>Mon super site</h1>

    <p class="introduction">Bonjour et bienvenue sur mon site
!</p>
    <p>Pour le moment, mon site est un peu <em>vide</em>.
Patientez encore un peu !</p>
  </body>
</html>
```



Code : CSS

```
.introduction
{
  color: blue;
}
```



Code : HTML

```
<h1 class=""> </h1>
<p class=""> </p>
<img class="" />
```

Appliquer un style

Solution 2:

Pour résoudre le problème, on peut utiliser ces attributs spéciaux qui fonctionnent sur toutes les balises :

-L'attribut class ;

-L'attribut id.

Appliquer un style

« id » il fonctionne exactement de la même manière que *class*,

Mais

il ne peut être utilisé qu'une fois dans le code.

Code : HTML

```

```

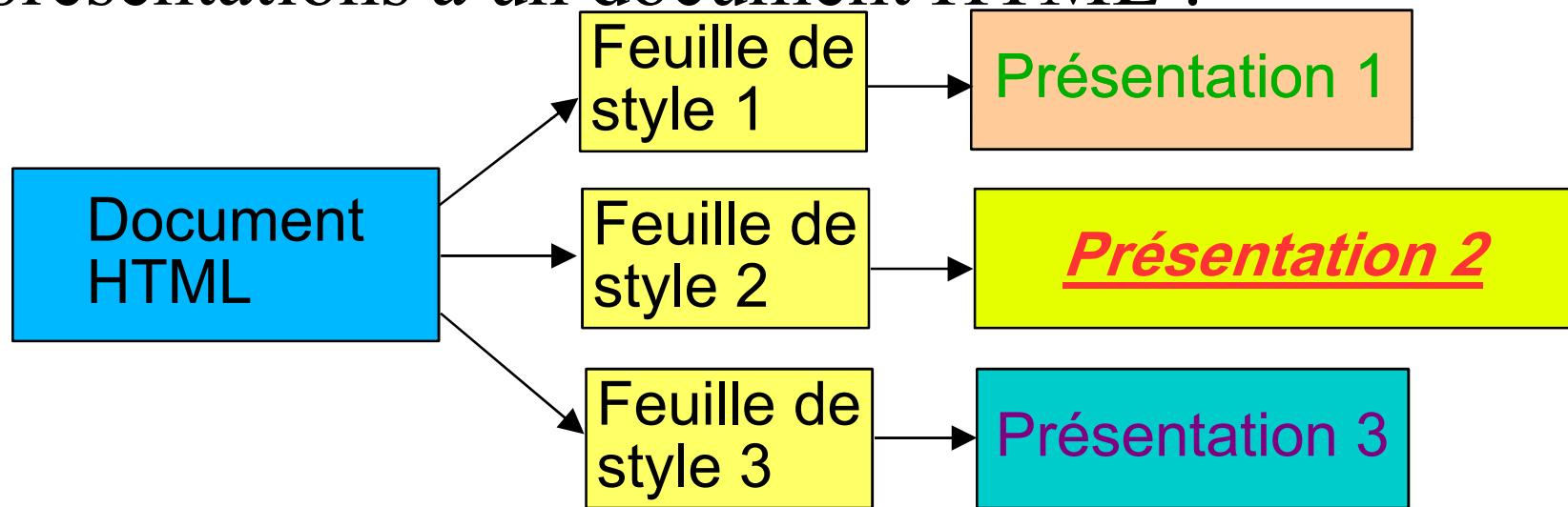


Code : CSS

```
#logo
{
    /* Indiquez les propriétés CSS ici */
}
```

Remarque

- Elles permettent de donner plusieurs présentations à un document HTML :



- Cela permet d'utiliser plusieurs feuilles de style sans pour autant créer de conflit :

```
<head>
```

```
  <link rel="stylesheet" href="style1.css" type="text/css">
  <link rel="stylesheet" href="style2.css" type="text/css">
```

```
</head>
```

Cascade

Dans le cas où un paramètre est défini plusieurs fois, la valeur est la dernière qui lui a été donné.

Cascade

- Par exemple le document :

```
<html>  
<head>  
<style >  
h1 { color : blue }  
</style>  
</head>  
<body>  
<h1 style="color : red">Titre</h1>  
</body></html>
```

Cascade

Titre

Héritage

- Les styles des balises extérieures influent sur ceux des balises intérieures ; le code :

Héritage

- <p style="color:red">
code 1 code 2</p>

est représenté par : code 1 **code2**

Héritage

- On dit que le *code 2* a hérité sa couleur de la balise <p>

Héritage

- NB : si la balise **** avait eu un style spécifiant :

```
<p style="color:red">code 1 <strong style="color:blue">code  
2</strong></p>
```



code 1 code 2

Appliquer un style

Code : CSS

```
p {  
    color: blue;  
}
```

Des noms de balises

Des propriétés CSS

Des noms de balises...

Appliquer un style

Code : CSS

```
p  
{  
    color: blue;  
}
```

Mesures en C.S.S

- **color : couleur**
 - Valeurs possibles :
 - #rrvvbb (codage classique)
 - valeur symbolique

Mesures en C.S.S

- valeur symbolique *des couleurs* :

black, green, blue, gray, maroon, red,
white, yellow

black (#000000)	silver (#C0C0C0)	gray (#808080)	white (#FFFFFF)
maroon (#800000)	red (#FF0000)	purple (#800080)	fuchsia (#FF00FF)
green (#008000)	lime (#00FF00)	olive (#808000)	yellow (#FFFF00)
navy (#000080)	blue (#0000FF)	teal (#008080)	aqua (#00FFFF)



File -

Add library

Share

HTML

HTML -

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
  <meta charset="utf-8"/>
  <title>Les couleurs</title>
</head>
<body>
  <p class="rouge">Je suis rouge</p>
  <p class="vert">Et moi vert
  foncé</p>
  <p class="violet"> Et moi violet !
  </p>
</body>
</html>
```

CSS JavaScript Console Output **Loc**

Output Run

CSS -

```
.rouge{  
    color:#FF0000;  
}  
  
.vert{  
    color:#046604;  
}  
  
.violet{  
    color:#AF33AF;  
}
```

Je suis rouge

Et moi vert foncé

Et moi violet !

RGB

Cette fois- ci, nous allons devoir indiquer trois nombres compris entre 0 et 255 en valeur.

- Le premier nombre :rouge,
- le second :vert et
- le troisième :bleu



File

Add library

Share

HTML

CSS

JavaScript

Console

Output

Log

HTML

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
  <meta charset="utf-8"/>
  <title>Les couleurs</title>
</head>
<body>
  <p class="rouge">Je suis rouge</p>
  <p class="vert">Et moi vert
  foncé</p>
  <p class="violet"> Et moi violet !</p>
</body>
</html>
```

CSS

```
.rouge{
  color:rgb(255,000,000);
}

.vert{
  color:rgb(004,102,004);
}

.violet{
  color:rgb(175,51,175);
}
```

Output

Run

Je suis rouge

Et moi vert foncé

Et moi violet !

L'opacité d'un texte

Cette propriété prend une valeur entre 0 (totalement transparent) et 1 (totalement opaque)



File ▾

Add library

Share

HTML

CSS

JavaScript

Console

Output

Login or Reg

HTML ▾

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
  <meta charset="utf-8"/>
  <title>Les couleurs</title>
</head>
<body>
  <p class="rouge">Je suis rouge</p>
  <p class="rouge2">Moi aussi !</p>
  <p class="violet"> Et moi violet !
</p>
</body>
</html>
```

CSS ▾

```
.rouge{
  color:red;
  opacity:1;
}
```

```
.rouge2{
  color:#FF0000;
  opacity:0.5
}
```

```
.violet{
  color:rgba(175,51,175,0.2);
}
```

Output

Run with

Je suis rouge

Moi aussi !

Et moi violet !

quelques propriétés

Une image de fond

Une image de fond

- background-image
 - permet de spécifier une image de fond

```
background-image:url("images/fond.png");
```

Une image de fond

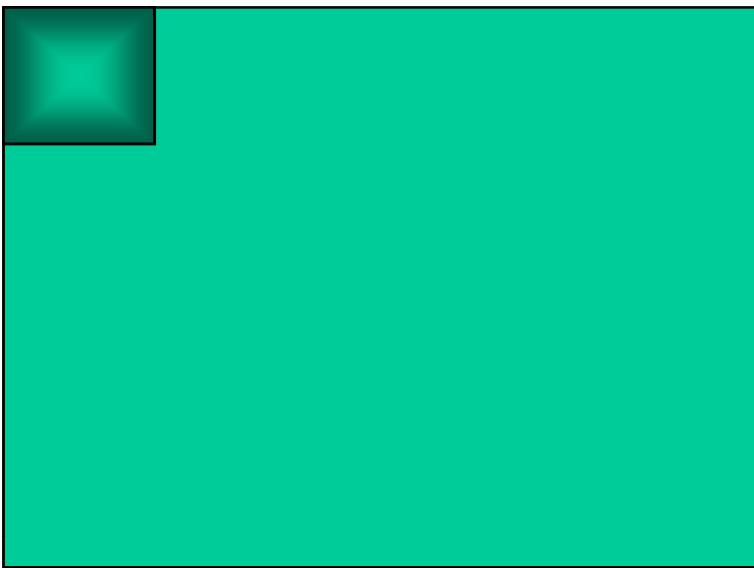
- background-repeat
 - l'image de fond doit-elle être répétée ?

background-repeat

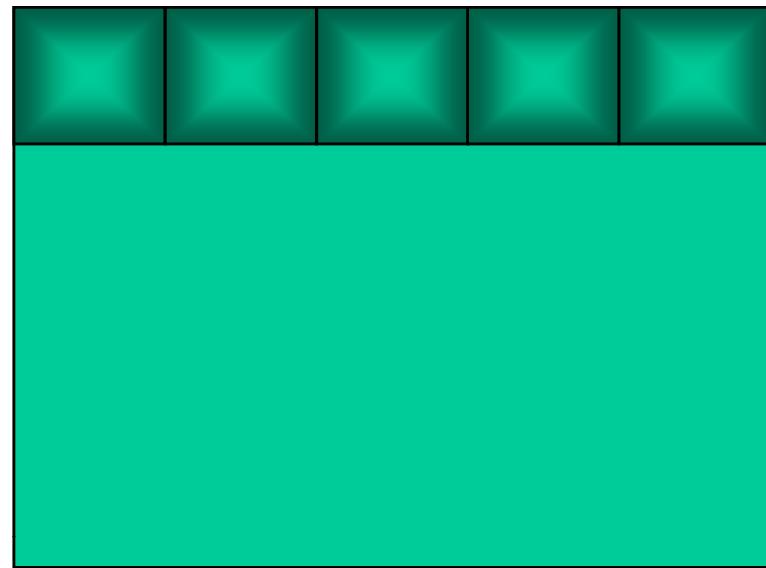
- repeat
- no-repeat
- repeat-x
- repeat-y

background-repeat

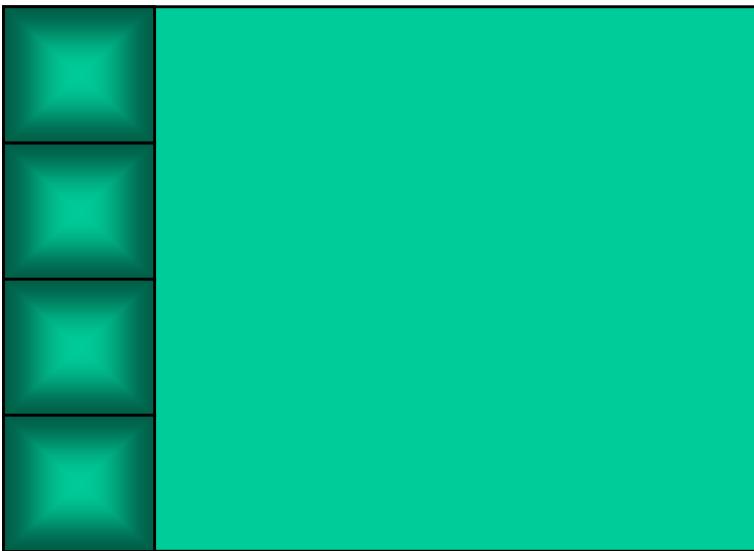
no-repeat



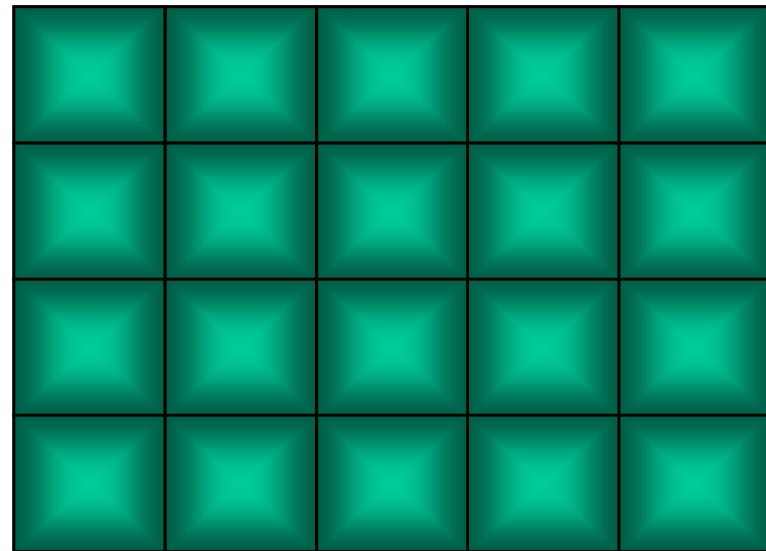
repeat-x



repeat-y



repeat



Une image de fond

- background-attachment

L'image de fond bouge-t-elle en même temps que la page ?

fixed : le fond reste fixe quand on descend plus bas sur la page

scroll : le fond défile avec le texte (par défaut)

Une image de fond

- background-position

Où placer l'image de fond ?

En notant une distance en px ou %, par rapport au coin en haut à gauche.

```
background-position:50px 200px; /* 50 px à droite, 200px en bas */
```

Une image de fond

- background-position

Où placer l'image de fond ?

En utilisant des valeurs prédéfinies, une pour la verticale et une pour l'horizontale :

top : en haut, verticalement

center : au milieu, verticalement

bottom : en bas, verticalement

left : à gauche, horizontalement

center : au centre, horizontalement

right : à droite, horizontalement

`background-position : bottom right; /* en bas à droite */`

Une image de fond

- background

Indiquer une ou plusieurs valeurs issues des propriétés background-image, background-repeat, background-attachment, background-position

`background:url("images/fond.png") no-repeat fixed top right;`

Un couleur de fond

- background-color

Indiquer une couleur avec l'une des méthodes suivantes :

(black, blue, green, white, red...)

(#CC48A1)

rgb (128, 255, 0)

Police, taille et décos

font-family

Indiquer les noms de polices possibles par ordre de préférence :

`font-family: police1, police2, police3;`

Si le navigateur a la police 1, il l'utilisera. Sinon, il regarde s'il a la police 2, puis la police 3...

Utilisez des guillemets si le nom de la police comporte des espaces. Essayez de toujours mettre comme dernière police possible "serif" ou "sans-serif"

`font-family: "Arial Black", Arial, Verdana, serif;`

font- size

Nous utiliserons la propriété font- size lorsque nous voudrons modifier la taille d'un texte.

- px (pixels)
- % (pourcentage, 100% = normal)



File • Add library

ShareHTML

CSS

JavaScript

Console

Outp

Login or Register

Blog

Help

HTML •

```
<!DOCTYPE html>
<html>
  <head>
    <meta charset="utf-8"/>
    <title>Block / Inline</title>
  </head>
  <body>
    <h1>Titre</h1>
    <p>Bonjour</p>
  </body>
</html>
```

CSS •

```
h1{
  font-size:28px;
}

p{
  font-size: 0.8em
}
```

Output

Run with JS

Auto-run JS

Titre

Bonjour

font - style

La propriété font - style permet de fixer l'inclinaison d'un texte.

italic : italique

oblique : autre façon de mettre en italique

normal : normal (par défaut)

line - height

line - height sert à fixer l'écartement, c'est - à - dire la distance entre deux lignes de texte

line - height

The screenshot shows a web-based development interface with three main panes: HTML, CSS, and Output.

HTML:

```
<!DOCTYPE html>
<html>
  <head>
    <meta charset="utf-8"/>
    <title>Propriétés CSS</title>
  </head>
  <body>
    <p class="p1">Je suis normal</p>
    <p class="p2">Je suis en gras</p>
  </body>
</html>
```

CSS:

```
.p1{
  font-size:16px;
  font-weight:400;
  line-height:24px;
}

.p2{
  font-weight:bold;
}
```

Output:

Run with JS Auto-run JS ↗

Je suis normal

Je suis en gras

text-decoration

underline : souligné [2LMD](#)

overline : ligne au-dessus [2LMD](#)

line-through : barré [2LMD](#)

text - align

- Left : le texte sera aligné sur la gauche ; valeur par défaut ;
- Center : le texte sera centré ;
- Right : le texte sera aligné sur la droite ;
- Justify : le texte sera justifié ;

File ▾ Add library Share HTML CSS JavaScript Console Output Login or Register Blog Help

HTML ▾

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
  <meta charset="utf-8"/>
  <title>Text-</title>
</head>
<body>
  <div>
    <p class="pdiv">Un
    paragraphe dans un div</p>
  </div>
  <p>Un autre paragraphe</p>
</body>
</html>
```

CSS ▾

```
div{
  width:100px;
  border:1px solid black;
}

.pdiv{
  text-align:right;
}

p{
  text-align:center;
}
```

Output Run with JS Auto-run JS ↗

Un paragraphe dans un div

Un autre paragraphe

text- transform

On utilisera la propriété text - transform pour modifier l'aspect des caractères d'un texte (majuscules ou minuscules).

- Uppercase : transforme tout le texte en majuscules ;
- Lowercase : met tout le texte en minuscules ;
- Capitalize : met uniquement la première lettre de chaque mot en majuscule ;
- None : pas de transformation ;

File ▾ Add library Share HTML CSS JavaScript Console Output **Login or Register**

HTML ▾

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
  <meta charset="utf-8"/>
  <title>Text-</title>
</head>
<body>
  <p>Paragraphe étalon</p>
  <p class="p1">Un paragraphe</p>
  <p class="p2">Un autre
paragraphe</p>
</body>
</html>
```

CSS ▾

```
.p1{
  text-transform : uppercase;
}

.p2{
  text-transform : capitalize;
}
```

Output **Run with JS** Auto-

Paragraphe étalon

UN PARAGRAPHE

Un Autre Paragraphe

letter-spacing et word-spacing

Les propriétés letter-spacing et word-spacing permettent respectivement d'ajuster l'espace entre les lettres et entre les mots.

Ces propriétés se comportent de manière similaire et acceptent des valeurs absolues (px, pt) et relatives (ex, em, %).



File

Add library

Share

HTML

CSS

JavaScript

Console

Output

Login or Register

HTML

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
  <meta charset="utf-8"/>
  <title>Text-</title>
</head>
<body>
  <p>Paragraphe étalon</p>
  <p class="p1">Un paragraphe</p>
  <p class="p2">Un autre
paragraphe</p>
</body>
</html>
```

CSS

```
.p1{
  letter-spacing: 5px;
}
```

```
.p2{
  word-spacing: 1em;
}
```

Output

Run with JS

Paragraphe étalon

Un paragraphe

Un autre paragraphe

Insertion d'un élément audio

Insertion d'un élément audio

```
<audio src="musique.mp3"></audio>
```

Si vous testez ce code... vous ne verrez rien !

vous pouvez compléter la balise par les attributs suivants :

- Controls
- Width
- Loop
- Autoplay

✓ **Controls:** pour ajouter les boutons « Lecture »,
« Pause » et la barre de défilement



Width

Loop

Autoplay

✓ **Controls**

✓ **Width:** pour modifier la largeur de l'outil de lecture audio.

Loop

Autoplay

✓ **Controls**

✓ **Width**

✓ **Loop:** la musique sera jouée en boucle.

Autoplay

✓ **Controls**

✓ **Width**

✓ **Loop**

✓ **Autoplay** : la musique sera jouée dès le chargement de la page

Insertion d'une vidéo

Insertion d'une vidéo

Il suffit d'une simple balise `<video>` pour insérer une vidéo dans la page :

```
<video src="sintel.webm"></video>
```

Les attributs de la balise Vidéo

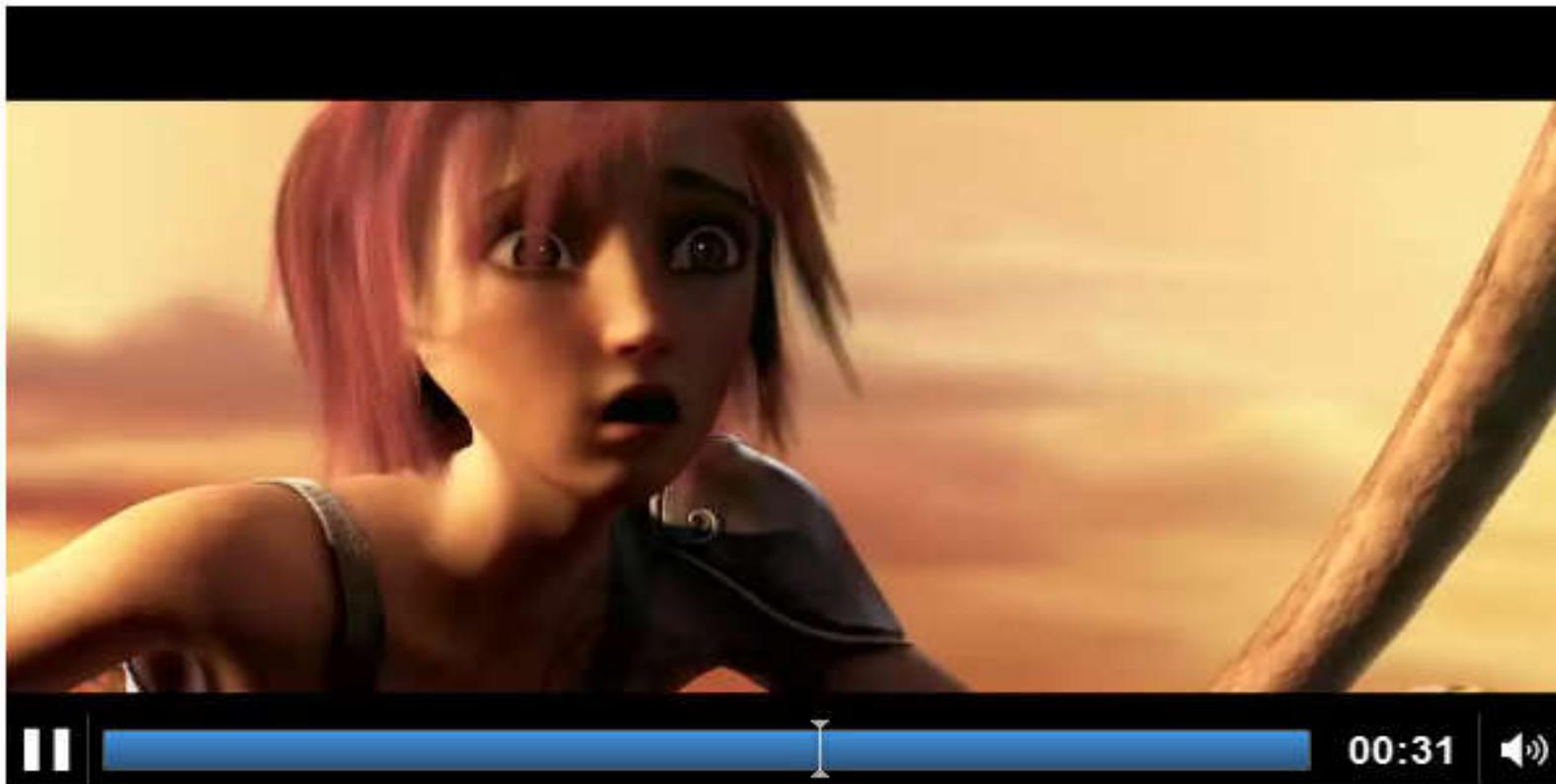
Les même propriété que la balise audio plus:

✓ **height:** pour modifier la hauteur de la vidéo.

✓ **poster:** image à afficher à la place de la vidéo

tant que celle-ci n'est pas lancée. Par défaut,

le navigateur prend la première image de la vidéo



**Si vous voulez placées une image à l'intérieur
d'une paragraphe ou**

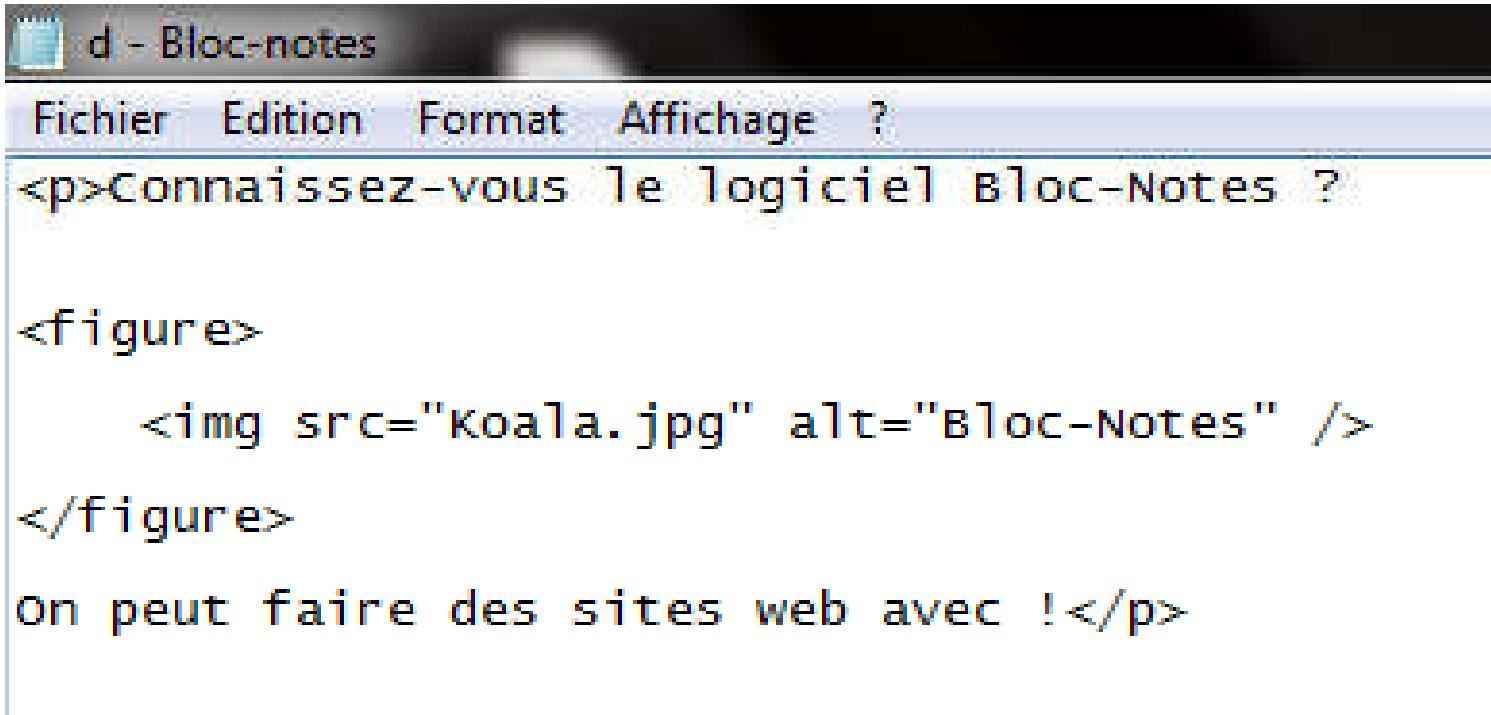
Si vous voulez indiquer à l'ordinateur que l'image a du sens et qu'elle est importante pour la bonne compréhension du texte.

Cela peut permettre à un programme de récupérer toutes les figures du texte et de les référencer dans une table des figures, par exemple.

<figure>

En HTML5, on dispose de la balise <figure>.

Voici comment on pourrait l'utiliser :



The image shows a screenshot of the Windows Bloc-Notes application. The title bar reads "d - Bloc-notes". The menu bar includes "Fichier", "Edition", "Format", "Affichage", and a question mark icon. The main content area contains the following text:

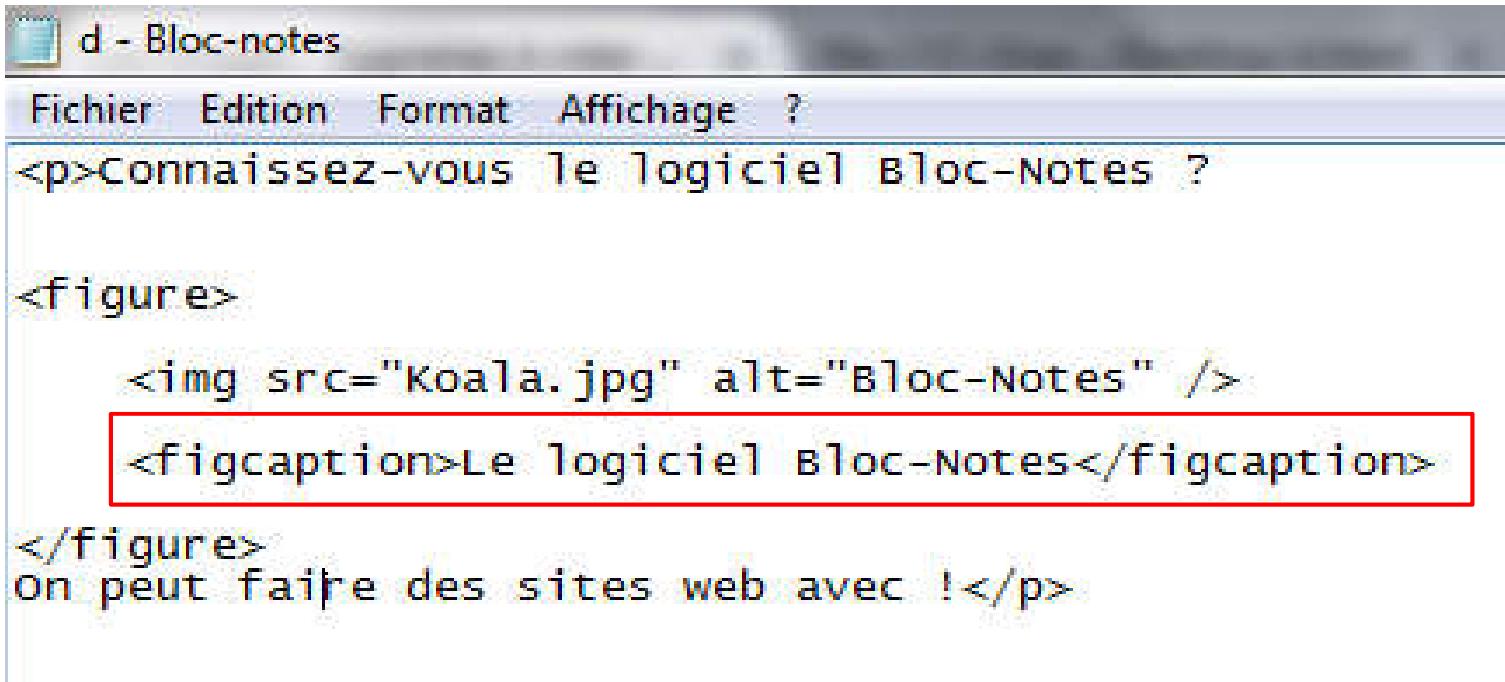
```
<p>Connaissez-vous le logiciel Bloc-Notes ?</p>

<figure>
    
</figure>

On peut faire des sites web avec !</p>
```

The text "Connaissez-vous le logiciel Bloc-Notes ?" is in blue, indicating it is a link. The opening and closing `<figure>` tags are also in blue, indicating they are HTML5 elements. The image `` tag has a blue `src="koala.jpg"` attribute and a blue `alt="Bloc-Notes"` attribute. The closing `</figure>` tag is in blue. The final sentence "On peut faire des sites web avec !" is in blue, indicating it is a link.

Pour ajouter une légende,
utilisez la balise <figcaption>à l'intérieur de la balise <figure>,
comme ceci :



d - Bloc-notes

Fichier Edition Format Affichage ?

```
<p>Connaissez-vous le logiciel Bloc-Notes ?</p>

<figure>
  
  <figcaption>Le logiciel Bloc-Notes</figcaption>
</figure>
On peut faire des sites web avec !</p>
```

Les balises sémantiques

vous savez que les balises HTML sont principalement utilisées pour l'affichage de la page - ces balises indiquent au navigateur comment afficher le contenu de la page. Elles ne donnent aucune indication sur le type et le rôle du contenu présenté.

Les balises sémantiques

Le HTML5 sémantique comble cette lacune en définissant des balises spécifiques pour indiquer clairement le rôle du contenu qu'elles englobent. Cette information explicite aide les machines comme Google à comprendre les rôles et l'importance relative de différentes parties de votre page.

Quelques balises sémantiques

Le tableau suivant récapitule les nouveaux éléments de section et leur usage le plus commun, tel que décrit par la spécification.

Nom	Détails
<section>	Section générique regroupant un même sujet, une même fonctionnalité, de préférence avec un en-tête, ou bien section d'application web
<article>	Section de contenu indépendante, pouvant être extraite individuellement du document , sans pénaliser sa compréhension
<nav>	Section possédant des liens de navigation principaux (au sein du document ou vers d'autres pages)
<aside>	Section dont le contenu est un complément par rapport à ce qui l'entoure, qui n'est pas forcément en lien direct avec le contenu mais qui peut apporter des informations supplémentaires.
<header>	Section d'introduction d'un article, d'une autre section ou du document entier (en-tête de page).
<footer>	Section de conclusion d'une section ou d'un article, voire du document entier (pied de page).

Exemple minimal

Exemple minimal

Voici un schéma basique d'un découpage d'une page HTML5. Précisons bien qu'il ne s'agit pas d'une règle fixe à appliquer à tout document mais juste d'un exemple.

<header>

<nav>

<section>

<article>

<article>

<article>

<nav>

<aside>

<footer>

Un cas particulier

Un cas particulier : Internet Explorer <9

Pour les versions antérieures à Internet Explorer 9, ces nouveaux éléments ne sont pas reconnus par l'analyseur syntaxique. C'est-à-dire qu'ils ne sont non seulement pas stylés en bloc par défaut, mais également qu'on ne peut leur appliquer aucun style de quelque manière que ce soit.

Formulaires HTML



Les zones de saisie basiques

Nous allons passer en revue les différentes balises HTML permettant de saisir du texte dans un formulaire. Il faut savoir qu'il y a deux zones de texte différentes :

La zone de texte monoligne : comme son nom l'indique, on ne peut y écrire qu'une seule ligne. Elle sert à saisir des textes courts, par exemple un pseudo.

La zone de texte multiligne : cette zone de texte permet d'écrire une quantité importante de texte sur plusieurs lignes, par exemple une dissertation sur l'utilité du HTML dans le développement des pays d'Asie du Sud-Est (ce n'est qu'une suggestion hein...).

1. La zone de texte monoligne

Nom :

Prénom :

Adresse:

Nom d'utilisateur:

mot de passe :

2. La zone de texte multiligne

Comment pensez-vous que je pourrais améliorer mon site ?

Comment pensez-vous que je pourrais améliorer mon site ?

Formulaires HTML/PHP

La balise <FORM>:

```
<form >
```

Les zones de texte

```
</form>
```

**Les balises <FORM> et </FORM> définissent
l'espace du formulaire.**

La balise <FORM>

Elles possèdent trois attributs:

- ACTION
- METHOD
- ENCTYPE

La balise <FORM>

Elles possèdent trois attributs:

- **ACTION** qui définit vers quelle URL envoyer le contenu du formulaire

```
<form action="page.php" >
```

Les zones de texte

```
</form>
```

La balise <FORM>

Elles possèdent trois attributs:

- **ACTION** qui définit vers quelle URL envoyer le contenu du formulaire
- **METHOD** qui définit le mode de transmission: GET ou POST

```
<form action="page.php" method="post">
```

Les zones de texte

```
</form>
```



ACTION ENCTYPE

METHOD

GET

-une chaîne est placée à la fin de l'URL après un caractère " ? "
sous forme d'associations:

.

– get : envoi dans l'url des paires key/value : ?toto=val&titi=val2&...



**ACTION
ENCTYPE**

METHOD

POST

- la chaîne est transmise séparément de l'URL.

La balise <FORM>

Elles possèdent trois attributs:

- **ACTION** qui définit vers quelle URL envoyer le contenu du formulaire
- **METHOD** qui définit le mode de transmission: GET ou POST
- **ENCTYPE** qui définit le type de contenu: chaîne ou fichier

**ACTION
ENCTYPE**

METHOD

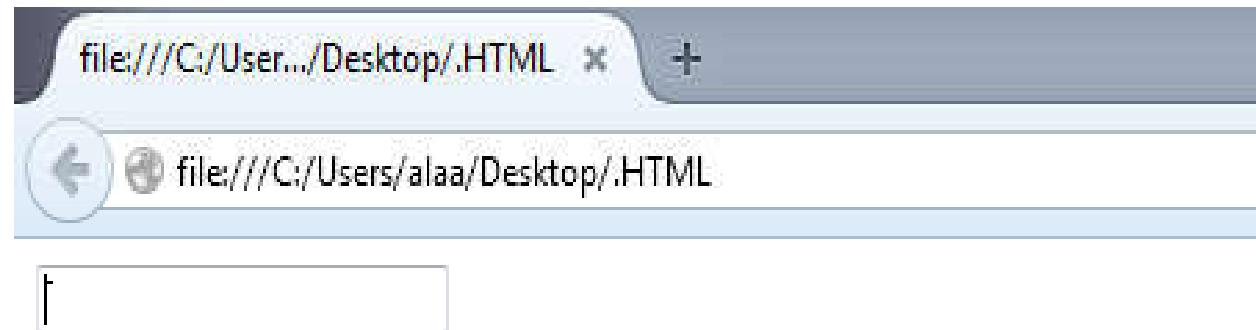
La propriété ENCTYPE définit le **type d'encodage** des données du formulaire qui doit être utilisé pour la transmission au serveur:

enctype (pour une méthode "post")

-

Les zones de texte

La balise <INPUT> :

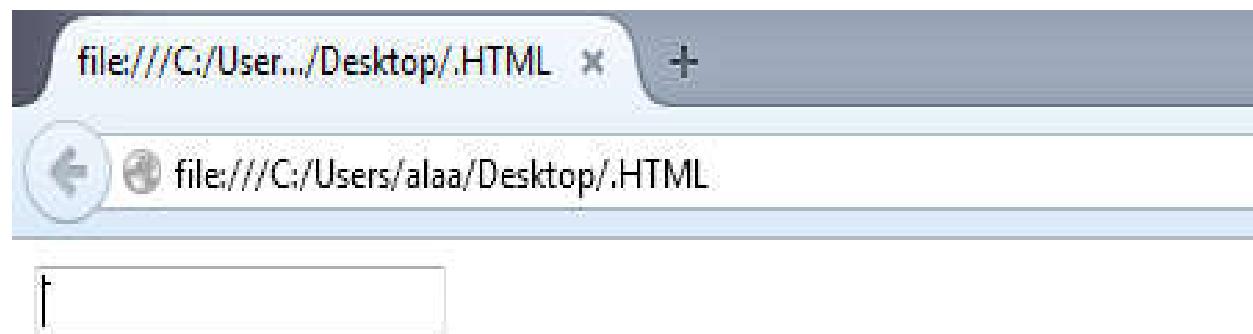


Les **éléments communs** à toutes les balises INPUT:

1. **balise ouvrante** uniquement
2. l'attribut **NAME**
3. et l'attribut **TYPE** :

TYPE="text"

Nom : <INPUT TYPE="text" NAME="nom" SIZE="20">



```
<p><label>Nom</label> : <input type="text"/> </p>
```

Nom :

```
<p><label>Adresse:</label>
<input type="text" placeholder="Tiaret" size="30" maxlength="10" />
</p>
```

Adresse:

Le type PASSWORD

La commande de type PASSWORD est identique à la commande de type TEXT sauf que le texte entré n'apparaît pas à l'écran (les lettres sont remplacées par des *) :

Ex: **Titre : <INPUT TYPE="password"
NAME="titre">**



Ce type sert principalement à la saisie de mot de passe.

Le type HIDDEN

La commande de type HIDDEN n'est pas visible. Elle sert principalement à définir un paramètre dont la valeur est fixée, et à passer ce paramètre en même temps que ceux saisis par l'utilisateur.

Ex:

```
<INPUT TYPE="hidden" NAME="nomdepage" VALUE="ex3">
```



Le type CHECKBOX

Ce type permet de créer des cases à cocher associées à des valeurs.

Ex:

```
: <INPUT TYPE="checkbox" > <label> Choléra </label>
: <INPUT TYPE="checkbox"> <label> Tuberculose </label>
: <INPUT TYPE="checkbox" > <label> Oreillons </label>
: <INPUT TYPE="checkbox " > <label> Autres </label>
```

<input type="checkbox"/>	Choléra	<input type="checkbox"/>	Tuberculose	<input checked="" type="checkbox"/>	Oreillons	<input type="checkbox"/>	Autres
--------------------------	---------	--------------------------	-------------	-------------------------------------	-----------	--------------------------	--------



Le type **RADIO**

La commande **RADIO** fonctionne comme **CHECKBOX** mais n'autorise pas un choix multiple.

Ex:

```
<INPUT TYPE="radio" name= " lala " > <label> Oui</label>  oui  non
```

```
<INPUT TYPE="radio" name= " lala " checked> <label> Non</label>
```



Le type **SUBMIT**

La commande **SUBMIT** correspond à un bouton qui valide la saisie et envoie le contenu du formulaire au serveur.

L'attribut **VALUE** permet de définir le texte affiché sur le bouton.

Ex:

```
<INPUT TYPE="submit" VALUE="Valider">
```

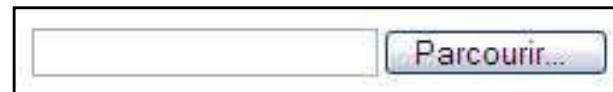




Le type FILE

La commande de type **FILE** permet de transmettre des fichiers par l'intermédiaire du formulaire.

Le champ doit alors contenir le chemin d'accès au fichier sur l'ordinateur du client.



Ex:

```
<INPUT TYPE="file" SIZE="40" NAME="telFichier">
```



La commande SELECT

Cette commande est assez proche des champs CHECKBOX et RADIO :

Il permet à l'utilisateur de choisir un ou plusieurs éléments dans un **menu déroulant**.

La balise **<SELECT>** est un conteneur dans lequel on doit énumérer, avec les balises **<OPTION>** tous les choix disponibles.

Ces balises **<OPTION>** ont elles-même un attribut **VALUE** qui indique la valeur à envoyer au serveur lorsque l'option a été sélectionné. Elles peuvent utiliser l'attribut **SELECTED** pour sélectionner une valeur par défaut

Ex :

```
<SELECT>
  <OPTGROUP LABEL="Urgences" >
    <OPTION VALUE="A">Broca
    <OPTION VALUE="B" checked>Lariboisière
  </OPTGROUP>
</SELECT>
```

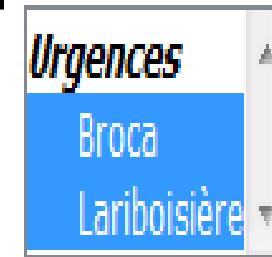




La commande SELECT

La balise **SELECT** dispose d'un attribut **SIZE** qui définit le nombre de lignes visibles en même temps dans le menu déroulant.

L'attribut **MULTIPLE** (sans valeur associée) autorise à sélectionner plusieurs valeurs dans la liste :



Ex :

```
<SELECT NAME ="lieu" SIZE="3"  
MULTIPLE>  
  
<OPTION VALUE="Urgences">
```



La commande TEXTAREA

La balise **TEXTAREA** fournit à l'utilisateur une zone dans laquelle il peut rentrer du texte.

Cette commande est encadrée par une **balise ouvrante et fermante**.

Elle possède les attributs suivants:

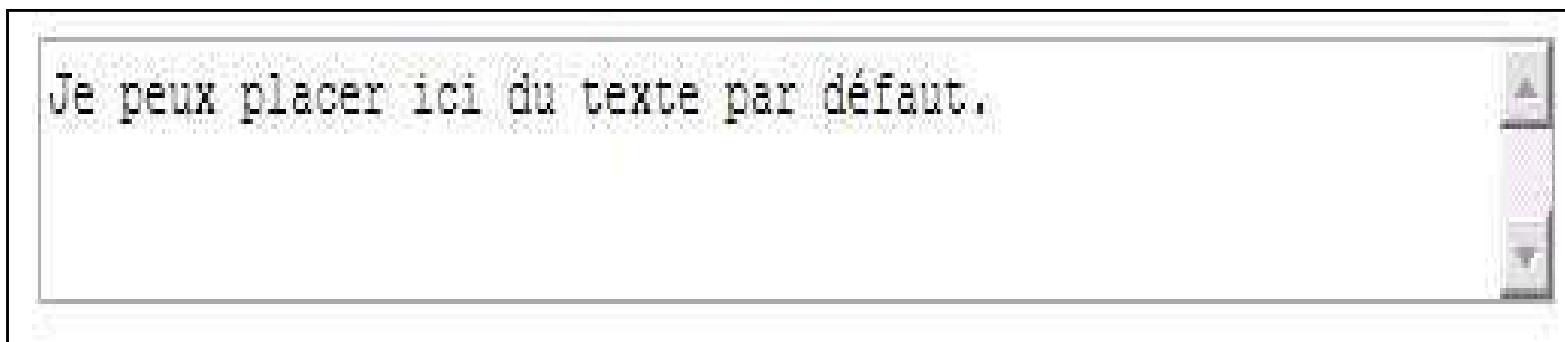
- **NAME**
- **ROWS** : indique la **hauteur** de la zone de texte en nombre de ligne
- **COLS** indique la **largeur** de la zone de texte (en nombre de caractères).



La commande TEXTAREA

Ex :

```
<TEXTAREA NAME="commentaire" ROWS="3" COLS="60">  
Je peux placer ici du texte par défaut.  
</TEXTAREA>
```





La balise <FIELDSET>

La balise **<FIELDSET>** est uniquement décorative : elle permet d'entourer un groupe de commande par un léger filet gris.

On peut donner un titre à ce groupe à l'aide de la balise **<LEGEND>**.

Ex:

```
<FIELDSET>
```

```
<LEGEND>Données personnelles</LEGEND>
```

```
    Nom : <INPUT TYPE="text" NAME="nom" SIZE="20">
```

```
    Prénom : <INPUT TYPE="text" NAME="prenom" SIZE="20">
```

```
    Id : <INPUT TYPE="password" NAME="identifiant" SIZE="20">
```

```
</FIELDSET>
```

Données personnelles		
Nom :	Prénom :	Id :

des balises supplémentaires:

<input type="number" />

<input type="range" />



<input type="date" />

<input type="color" />

<input type="search" />

À la semaine prochaine !

INCHAA LAH